

# סופהשלוש

ט"ו באייר, תשמ"ז 15.5.1987

מעריב

על ארס פאל 87

פנים חדשות במראה.

תמונת מצב

Donald Fa



דודי ברמן, חיתולים ובריקדות ■ "מנדי" מרון, מה הוא עשה במשרד  
הבטחון ■ מולטימיליונר בחסדי בגין ■ פיליפ פטי, הולך על חבל דק ■

# מקדוניה

השמפניה של הטבע








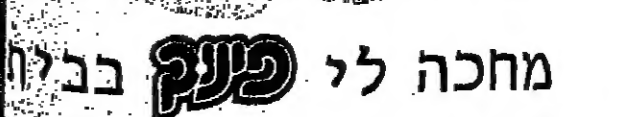
אתה יודע את החשובה. והיא: **הוא חיה יודעת! וזוהי לה.**  
 בדרך חיפה ביותר. בחבשתי.  
 בחר לה טבעת זהב פז קראט ששובתה יהומים נקיים, או  
 צמיד או טט תואם מתקיימים וחדשים  
 בבורסה בחבשתי.  
 כל תבשית מצטיין בימור מושלם, נושא את חותמת מבין  
 חוקקיה וזעזעת אורחיה לכל חזיתם.  
 שים לב למחירים. הם יותר מהוגנים.  
 ניתן לשלם ב-2 עד 3 שקלים שווים ללא ריבית  
 ובכל תשלומי האסארי.

<p><b>ישיבת בני ברק חסידי חסידים</b></p> <p>התלמידים יושבים בבתי הספר שלהם, ויש להם          חדרים משלהם. יש להם חדרים משלהם, ויש להם          חדרים משלהם, ויש להם חדרים משלהם.</p>		<p>התלמידים יושבים בבתי הספר שלהם, ויש להם          חדרים משלהם. יש להם חדרים משלהם, ויש להם          חדרים משלהם, ויש להם חדרים משלהם.</p>
<p>התלמידים יושבים בבתי הספר שלהם, ויש להם          חדרים משלהם. יש להם חדרים משלהם, ויש להם          חדרים משלהם, ויש להם חדרים משלהם.</p>	<p>התלמידים יושבים בבתי הספר שלהם, ויש להם          חדרים משלהם. יש להם חדרים משלהם, ויש להם          חדרים משלהם, ויש להם חדרים משלהם.</p>	<p>התלמידים יושבים בבתי הספר שלהם, ויש להם          חדרים משלהם. יש להם חדרים משלהם, ויש להם          חדרים משלהם, ויש להם חדרים משלהם.</p>



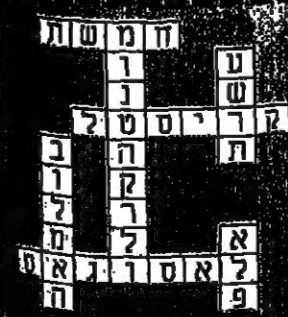
החומר נמצא במתחם המבוקש, ויש לו יעילות גבוהה מאוד. הוא משמש גם כחומר ניקוי, ויש לו יעילות גבוהה מאוד. הוא משמש גם כחומר ניקוי, ויש לו יעילות גבוהה מאוד.

~~לטיפול שיעור ראשון במקומות הדרושים.~~

[illegible]



# 250,000 ש"ח במזומן ללא הגדלה



מאת: **ד"ר יעל אלון**  
 תשובות: **ד"ר יעל אלון**  
 תשובות: **ד"ר יעל אלון**  
 תשובות: **ד"ר יעל אלון**  
 תשובות: **ד"ר יעל אלון**

50+  
 תשובות: **ד"ר יעל אלון**

## סוכפבוז

ט"ז באייר, תשמ"ז 15.5.1987

© 1987 כל הזכויות שמורות למעריב  
 This Magazine is a Supplement to  
 Maariv International Edition

עורך: **צבי לביא**  
 עריכת: **דניאלה בוקשטין**  
 עורך גרפי: **יורם נאמן**  
 מעצבת: **יעל חורן**  
 דפוס: **דפוס גרונשמן**  
 מודעות: **אורי דגן**

### קוביא יקרי,

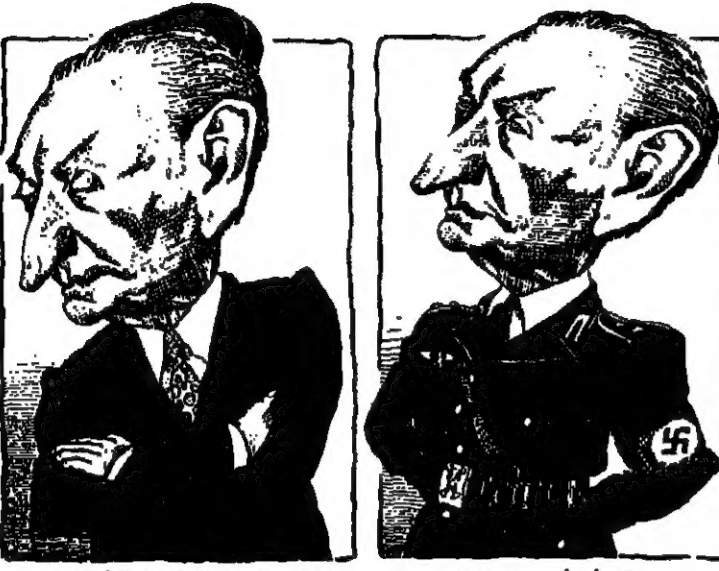
אמריקת קוראים להם "יאפים". דור הבנים של ה"יאפים". לא רק משחק מלים אלא ראשי תיבות של מושג חברתי. המכנה המשותף של צעירים עירוניים, רובם בעלי מקצועות חופשיים, שהתמסדו בשאריות הרומנטיקה של דורות, נג, עליהם מדווחות, ודירות סטודיו בבתים מסוגנים. היסוד הגמור של התודים הזרקים, מגדלי השעיר, עם הסמים והזנוחות האמורה. שעזבו בתים בורגנים לטובת גנים ציבוריים וטובות על חוף הים. אחרי כך בשבתות הורה ובשבת, הקימו משפחות כמו חוקנים. הבנים שלהם - דור ה"ביני בום" - כבר לא מורדים בשום דבר.

את ה"יאפים" האמריקנים, בני העשרים פלוס, מעניינת הקריירה וההצלחה הפיננסית, אחרי הלימודים באוניברסיטה, כמובן. בהשוואה לאבא-אמא הכמעט ארכיטקטים כשהיו בוגלים, הבנים הם אבירי הסדר החברתי. תפוצת יומית, המצביעים של ויין וכל מה שהוא מסמל. מחוז מרובעים כשמניעים להרגלי צריכה. מלח שוק רציני בעיני מפרסמים ומירסומאים. הצרכנים המושבעים של כל צעצוע מותרות חדש וחודשני, ממכונית עד מחוץ מפתחות מזמר, מכנר סטורט עד מכשיר לשימון הגיורה. הם החלוצים של אומת הרבות הגוף המוחלפת, מהג'וניג לאיזובי ועכשיו הסטרינג, הצעקה האחרונה של תרגילי מתיחת חשורים. הם גם צרכני התרבות הרעבים תמיד לקונצרט טוב, להצגה לועזית בולרית או במוזיאון. מין חופשי לא בא בהשגה. הם בעד יחסים מונומיים קבועים, ממוסדים, לא דווקא בברכת החוק או האל, כשהילדים אינם תכלית החיים המשותפים. מגדלים כלב במקום תינוק. כלב בית לא מפריע להתפתחות האישי.

על פרמלמד ומיכל קמרא הלכו לחפש את ה"יאפים" הישראליים, נושא השער. תמונת מצב של בני העשרים פלוס שלנו, מודל 87, יעל כותבת על דודי ברמן, מנהיג מדר הנפל של הסטודנטים. היתה איתה, שמעה אחת ועליו. הוא אמיל לא הצל של דני האדם. גם מנהיג סטודנטים מקומיים שקדמו לו, מוליטנטים יותר, עדיין שייכים למודל של ילד טוב ירושלים. הפרופ' למדע המדינה זאב שטרנל מלכוד עליהם בבזא ארון. מיכל בדקה את התוסעה ברובדים אחרים, בחתר מקור ולא מייצג של בעלי מקצועות חופשיים. שני חוקים שרים כל אחד לחוד. וזו נשוי, וזו ברבים לא נשואים. המסקנות: יש מן יותר "יאפים" משהיו כאן "יאפים" בשנות הששים. לא בנים של, לא תנובה נזר, סתם מוצרי לוחאי של חברת התקופה.

נ.ב. יצחק מרידון הוא שצילם בשבוע שעבר את תמונת הפתיחה של הרבי מלובניץ. טליתת שהשמטנו.

בשעה: יעל אלון, כתבת  
 בעמ' 12-16. צילום: שמואל רחמי.



ובכלל, גמלחת העולם השונה והטובתו לרגשות.



יחבר, מצאה את המועמד האידיאלי לנשיאות ל-88, ממש אימפוטנט.

6 בריקדות בחיילים מאת יעל פרמלמד	32 שטח פרט, מיכאל בר וחז מאת נורית ברצקי
12 שינוי יחד וכל אחד לחוד מאת מיכל קמרא	35 שיפורים מאת מאיר עזריאל
16 מגדי מאת יצחק בן-חורין	40 בוסתן ספרדי מאת אורית רזאל
22 מולטימיליונר בחסדי גנין מאת משה ז'ק	44 ברכיים חשופות, סיבוב שני מאת יהודית חנוך
24 הולך על חבל דק מאת ביילי מוסקונה לרמן	48 חיים ואהבים מאת תמר אבידר
27 עיול "סומבווע" מאת גילי מירדלנד	49 מנהאז מאת יגאל לב
31 לאכול בחוק מאת מאיר	49 חודשקום
	51 "מעריב" לפני 35 שנה בעריכת גבריאל שטרסמן



בריקדות  
בחיתולים

## מאת יעל פז-מלמד

[illegible]

במגרש החנייה פגש ירון חבר שנשלח  
מ"אטוביבאק" המורה ליוני תיכנון להיפגש בערב  
בשבת. אחרייך כנס צוות צביתי על הפסיכיה  
המעיית, שאילי תפוק להם את כל המטסטר, שיפו  
סכנו לסדר כמה עניינים ונסדו איש לעמקו. רק  
לא ליפחז שאלה אינם מייצגים את כל הסטודנטים.

גם במסדיר התאחדות הארצית  
הסובכני בעמנות הסטודנטים: שררה זכאנו. וי  
הישי שילוח סמטוראליו. קשה להאמין שזה המקום  
החשוב ביותר.

[illegible]

הוא יסמך, ועל עור גבוהות, תספורת קצרה  
והסדרת. אחריכן יחברו כי בשמם יא את המוסד  
ל"התורה והלכות" חשבו עלי. הוא היה מהדל, וק  
אנדרס בור ימל להתרועת אתו בהצלחה על התואר  
הוא, וסם באותו י"ח זמנים.  
ויתברר גם שמה שהיה - הוא שיהיה חור כרמל

88 d/2 1/2

[illegible][illegible]

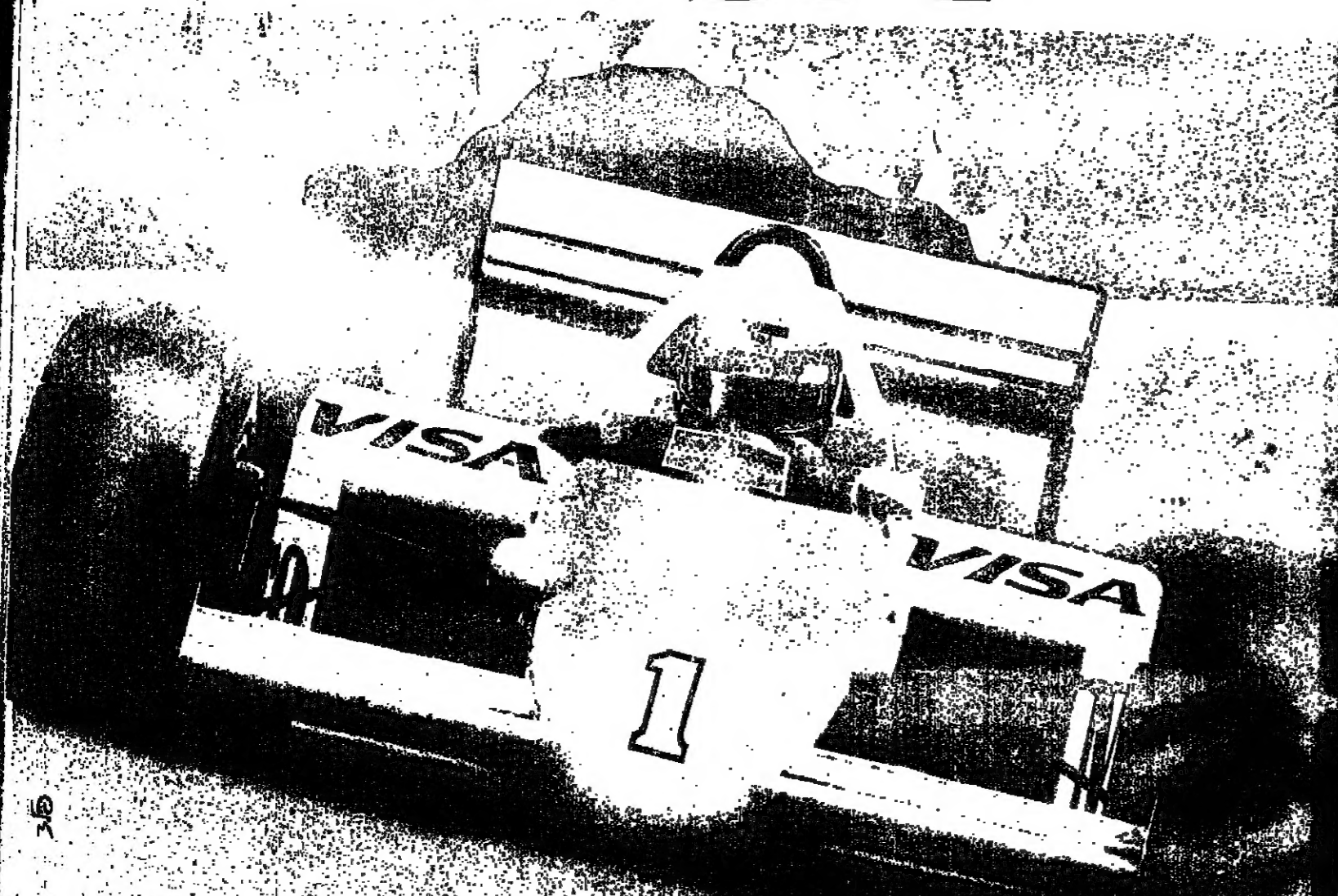
## 7 מכתבים





# ישע יוחר ב'ויזה' ששלקד!

# VISA



הכרטיס העדיף



יוזר יתרונות מכסף

## "ויזה" - הכרטיס היחיד המאפשר לך

- \* קניית ומכירת מזומנים בחו"ל בתשלומים בעיטת האשראי
- \* קניית בתשלומים כ-17,000 ב"ח נוסק בישראל בעיטת האשראי
- \* מערכת מזומנים ב"כספומטים" ברחבי תבל
- \* חיוב רק פעם בחודש כ-150 חחנות דלק ברחבי הארץ

זויד ברמן במשרד ההתאחדות:  
איפה המנהיגים מהספרות  
והקולנוע (צילום: שמואל רחמיני)

רואה עצמו כמו גנרל המנווט קרב. בעיניו זה קצת מנות. סרדבל הוא בחור מאוד חריב. נורא בסדר מן הזמן. הכל הלך לו 'בסדר' במים, ואני חושב שאפילו זה היה מתוכנן, ולמרות הכל, הלוואי היו לנו מאה כמותה. עם מעורבות ואכפתיות והשקפת עולם מנוכשת, לפחות לגבי המחנה הפוליטי אליו הוא שייך, מפליגה העבודה.

יש מי שאומר, גם בקרב הציבור הרחב שאנו מכיר אותך, שאתה מנהל היום את מלחמת הקידום הפריטית שלך על גבם של שמונים אלף סטודנטים אתה עומד להכנס לסולליטיקה הירצנית, צריך רקדור טוב, או אתה מוביל את הסטודנטים על מיקודות חובה למרסום לא רק. רק שאם תרפעת תיכשל, יש אפשרות שהסטודנטים יסמנו שנת-לימודים שלהם.

"טיפש מי שאומר לך שאין לו אפשרויות בתחום שלו. בטח שהפעילות שלי באגודת הסטודנטים ואחרי-כן בתאחדות נערה בין השאר גם לקידום המסעות האישיות שלי. אבל זה נעצר כאשר מדובר בשכית הגנוניות. אני מוריע לך שבמקרה הזה לא אכפת לי בכלל מהתחל של. מה שחשוב לי זה להצליח במאבק לא מעניין אותי בשלב זה מה ייצ לי מה אישית."

(המשך בעמוד 10)



המשך (המשך העמוד הקודם)  
שנראה בהמשך, הרי כמה שנוגע לפעילות פוליטית הוא יודע בדיוק כמה מדובר. ושוב, הוא מקבל את הרבנים. אם זה רץ כמה שלוש שנה, מי הוא שירצה לשנות את דרכו? הוא רק סטודנט.

על סטודנטים של רצות המלוכות הוא כשומה, בעור הרבה שנים וחכמים, אולי יהיה פעם חברי-כנסת, ברור לו שאיש אינו ממתין לו שיגיע. נכונה לו עבודה קשה ואסורה שבצורה קידום בקצב צב, אם בכלל. כל התחללותו שלו במאבק הסטודנטים האחרון, כולל עשרות הופעות באמצעי התקשורת, משנה כלישת-השום כבואו בשטרי הכית ברוב הדפוס 110. שם אי-אפשר להרחיק סתם. יש תור ויש חוק, וכעיקר יש - לפחות צריך שיהיה - מרפקים. ואת כל זה יודע הידי.

ומכאן גם יוכן שלבחות יש אפשרויות פוליטיות מבהקות שהוא אינו מתחיר, וזה אולי הרבה היחיד המבדיל אותו ממנהיגי סטודנטים בשנים עברו. לא שהה רבה. ובכל זאת, יש משהו מרענן בבעור צעיר שניצב בראש אל "דף התנועה" אלא קט האומר ישירות: "כאשר אעזב כחן את התפקיד, בעד מספר חודשים אנהייל בפעילות אינטנסיבית במסגרת הצעירה של מלגת העבודה. זה השלב הבא". ומי שמכיר פוליטיקאים "סטודנטיים" יודע שאגלם יש מסלולים ויש שלבים, והם ידעו שאי-אפשר לקפוץ לראש המסלול לפני שהיה נתחנת. הכל די מסודר ודי קבוע מראש בדרך התחלתם שבעד לעצמם.

ד"ר ברמן, בניגוד לאחרים, גם מוכן לרבו על-כך גלויות. בראיון שנתן לעיתון הסטודנטים התל-אביבי "רוח" הוא אמיל מרבי על התפקיד והיחול. "בילם אסורים שהם רוצים להיות חברי-כנסת. אני אומר שאני רוצה להיות מנהל מלקת התחייבות של המסכנות היהודית. אני מחפש תפקידים של עשייה ביצוע, בנייה. רק לשבת בכנסת נראה לי די מתסכל. לא שחיתות-הליכה אסור אם יציעו לי. ולדיוף שנים אחרי חזנב של עצמך במסלוגה, לא נראה מתסכל."

זאת הדרך. אני אהב את זה. עניין של בחירה.

כבר בכיתה ד' הייתי ראש ועד הכיתה. זה עניין של טיפוס. אפשר להגיד שזו מעין מחלה. חנך לפעילות בהתאחדות הסטודנטים אומר שרתי הוא בסדר של דבר אדם שטרנכו מאוד בעצמו, אבל הוא סנטיל את הביקורת עליו בכך שהוא הראשו שטרנכו בזה. גם במאבק תוכנית הוא מרבה לעסוק בטקטיקה ותחזומים שנראו לו כי יקשו את

## סטודנט צריך לירוק בפרצוף של הוריו

ד"ר ברמן, כמו יוסי שפרלינג לפניו, כמו מילוא, עוזי ברעם ומיכאל חרוב - כולם מנהיגי סטודנטים בעבר - הוא בחור מאוד נחמד. מאוד בסדר. יותר מבסדר. מסלול חייו עד עתה הוא המסלול הנוון, ויש להניח שכך יהיה גם להבא. אפשר כמעט לצייר את התסריט שיביא אותו בסמו של דבר או אל הנסעה, או אל הגשמת חלומה להיות יו"ר מחלקת התחייבות של הסוכנות. אפשר לנחש שזה יקח לו בערך עשר שנים, וכשיגיע - עדיין ייחשב למשקיע צעיר ומסמיק שובב.



ד"ר ברמן ואב שטרנבל מחקים את חוקים.

ההיחלם על עניינים אוניברסליים, לבנות איוו מסורת עולם שונה. כל מנהיגי הסטודנטים בשלושים השנים האחרונות הם מאותו שטאנק. יש ביניהם הבדלים אידאולוגיים בכך שחלקם שייכים לליכוד, וחלק למערך. אבל זה הכל. בולט אשנים טובים, וחמדים, כסדר, אבל חולכים בתלם, מתבססים, מקבלים את חזיון כל רצונם הוא להתחלל במימסה, לא להלחם בו. "הסטודנטים באירופה, מאז ימי הביניים, נלחמו במימסה, נלחמו לשנות סדרי בראשית. קחו את המרד של מאי '68. מישתו יודע בכלל מה עושה חיום מנהיג אותו מרד, ידיו הארוגים כל מנהיגי הסטודנטים של אותם ימים לא הצליחו לתנוע את הכוח שצברו או לקנייה פוליטית. אבל תראו מה הם עשו: סיבנו את המישטר הקיים, את ההיראכיה בחברת בכלל, לא רק בין מורים לסטודנטים. הם עשו מחסבה תברותית בועיר-אמיק. אצלנו, מנהיגי הסטודנטים לא משאיר אחיו כלום, אבל הוא בעצמו משמק. זה הצד חיותר מנגיל של הסטודנט הישראלי ומחיונות, שחיה הוא של עצמו".

אין זה משפיע על איכות המוליטיקה הישראלית, השואבת אליה את מנהיגי הסטודנטים.

"הפוליטיקה הישראלית לא מקבלת דם חדש. היא מקבלת רק מרומים יותר צעירים, אבל של אנשים וקנים בשמחתם. המעבר הזה מהסטודנטים למשמרת הצעירה הוא המעבר הכמעט-יחודי של צעירים למוליטיקה. מירושן של דבר שאין כל תחדשות, שום בנייה של צעירים עם חלומות ואידאליים ורצון לזרוק את חוקנים ולתחלל הכל מהתחלה. או לי טענות אל הצעירים הללו, או אל אלה שחיו פעם והמתוכים, אלא יבעלו בהם. איכות המיחיות של סטודנט מנדרת ברצון לבנות לעצמו עולם חדש, שונה מחטולם של הדורות שקדמו לו. סטודנט חייב לרצות להחללם על דברים שקשורים באמי תרבות, ולא רק לחלום לעלי תודותיה הפריטית שלו."

## "אני אוהב את המוליטיקה. כבר בכיתה ד' הייתי ראש ועד הכיתה. זה עניין של טיפוס, משהו מעין מחלה."

כבר בכיתה ד' הייתי ראש ועד הכיתה. זה עניין של טיפוס. אפשר להגיד שזו מעין מחלה. חנך לפעילות בהתאחדות הסטודנטים אומר שרתי הוא בסדר של דבר אדם שטרנכו מאוד בעצמו, אבל הוא סנטיל את הביקורת עליו בכך שהוא הראשו שטרנכו בזה. גם במאבק תוכנית הוא מרבה לעסוק בטקטיקה ותחזומים שנראו לו כי יקשו את



# בריקדות בחיתולים

(המשך מעמוד 8)  
 "חצי שנה אני עובד כמו חמור על העניין הזה, לא ישר בביליות, מתכנן מהלכים, חושב על הצעד הבא, כל המאמץ - ללא, או לכאן, כל מה שאני רוצה זה לא להיכשל, לפי דעתי, במהלכים שכבר עדי עכשיו יצאו מול דורש של מאבק, אנוני קודם כל נלחמים עור בשלב של לפני ההכרעה בממשלה, לא מנחים שחליטה, כי אז זה כבר מאוחר מדי, המדיניות היא ליצור לחץ ציבורי כוח על המערכת הפוליטית - שבסופו של דבר היא תביע בתאם לעמדה שלנו. חשבתי לי שהמדינה הזו יצילה, אחריהן אומנם לחשוב מה זה הסיף? כי כמובן אישי, ושוב - אני לא רוצה להתחבא מאחורי זכרים, בדרך כלל אני בהחלט חושב על הקידום האישי שלי."

"מבית אתר העבודה שלכאורה מסיבות טכניות או תקשורתיות יוצא כאילו שאני - זה מאבק הסטודנטים, אני במקרה הטוב הסטודנט שיושב בראש הפירמידה, אני יורד שלא הייתי מגיע אפילו לרבע כתבה ברבע מקומן אלמלא העבודה של עשרות סטודנטים באגודות השונות, המאבק הזה הוא בפרט לא שלי ולא בשבילי, ואני מוראג מאוד מן הדברים שעלול להתרחש בעקבות כתבה כזו, כאילו עשיתי הכל כדי לזכות בה."

שורדי נולד בירושלים לפני 28 שנים. היה אביו, שרטון ברמן, כבר בן שישים, רב רפורמי ששמו הלך לפניו בארץ-מוצא - ארץ, מצבה עלה לישראל שנתיים לפני שנולד. בנו הצעיר יחד עם אשתו ושני ילדיו, דודי ודני, לידתו ובחירתו בגילוליו, חתן העבודה שאביו היה בה ממוגרי, יחד היו הולכים לצפות בברוקלין, יחד ורק אבנים על השטח, יחד השתללן והתרוצצו וטיילו. ממסלול חייו עולה ניחוח דם של "אצולה ירושלמית", כיאה לבנם של ראש הקהילה הרפורמית בשיקגו ולשכר ופרומטורית לתורה כשיטת בתי-החולים "דסה", ליטורים במקום הנכון, חברים נכונים, סביבה נכונה.

דודי גרל בבית-הכפר, למד בתיכון שליד האוניברסיטה, ואף לתנועה. צופים: "השתתפות מה

מתאים צופים, אני הייתי, כמובן, בנעוריהעובד". כתנועה היה מודרך, ואחריה גם הקים באופן פרטי גרעין נחל של ירושלמים שהלכו לקיבוץ מסרה שבמערב הירדן להגשים את הערכים. כמעט מוכרמאלי שחור וזמן קצר מצא עצמו בקרס מכרים, אחריהן בקרס קצינים ובקורס מספאים שעשה כשכבר היה בקבע. זה לא שהוא אהב את הצבא, והפך הוא הנכון, אבל דודי בחר בזה, מצפוני מאוד חשב שצריך לתתם קבע, שזה חשוב - או חתום.

היותו הדיבר הצהירי נשאר טבוע בו עד היום. גם הסלנג, אפילו על הקריירה האחרונה שלו הוא מרבר במונחים של פורס, ואגב, עניין הקיבוץ וההגשמה כבר לא רלוונטי. הוא זמן את זה כמעט לפני שהחל, לטובת הפוליטיקה, כמובן, אמנם הוא אומר שחלמו זה גם לעסוק בפוליטיקה וגם להעמיד עצלות עם כגונות, אבל הוא יודע שזה לא רציני. אז אולי אפשר להתעורר על פעם-שבוע-בבנות וכל השאר פוליטיקה, שהוא מכנה אותה "מערבית ציבורית".

הדיבר הראשון שעשה אחרי שהשתחרר מחמש שנים בצבא היה להתייצב במשמרת הצעירה של מפלגת העבודה, להכריז על קיומו ולבקש שישבצו אותו למפעילות. הוא הציע להתרוצץ ברחבי הארץ ולהסביר את עמדות המפלגה בפני צעירים, אז הוא הציע, עד היום, פחות או יותר, הוא מחכה למלפון מהם. כשהוא מספר זאת הוא תופס לפתע שבמשפט הזה יש משום ביקורת כלפי המפלגה, ודבר מודרני לחקן את הרושם: "זה היה לפני חמש שנים, היום, כמובן, הכל אחרת". במסופ של רב מצא דרך נדירה, בהדרגה, גם לעסוק במה שמעניין אותו וגם לתרום למפלגה. הוא החל להדריך ב"מדרשת העבודה לנוער", וראה בכך "עבודת-קודש". במקביל הצטרף לתא הסטודנטים של המפלגה באוניברסיטת תל-אביב מיד לאחר שהחל את לימודי התואר הראשון במדעי החברה.

אם הריצה למעלה בפעילות הפוליטית הסטודנטאית מרמזת משהו לגבי הבאות, כי אז דודי בדיון מפורסם, שנה וחצי, בעיר, וזה חבד בוג. אחריהן - כמעט ללא מאבק ומתחים - נבחר כירר האגודה בתל-אביב. שנה אחריה, שוב ללא מתחים רציניים, כבר היה יורר ההנהלה הצעירה, והוא מברכה-הב של פוליטיקאי מתחיל שישמול עליו ביום מן הימים.

## אין שום דבר עכשיו. הכל שלבים

דודי ברמן אומר, תאמינו או לא, שהשתקפה עולמה הפוליטי והחברתית נובעת כשהיה בן שש, ומאז אינו סר ממנה ימיה ושמהלה. הוא מאמין ולחה בזרבי תנועת העבודה, ולא חזיון אותו מדינה. במהלך חייו לא חיו שום נסיגות לבחון את תנועתו, שנית, לנסות דרך אחרת. להינתק קצת כדי לראות דברים במסקטטיבה. שום שתיקות, חירות, רצון לשנות דברים, חרי מאדם נעור מצפים שיתמודד לעצמו כמה סימני שאלה.

"מעולם לא חזו לי ספקות וסימני שאלה לגבי הערכים והדרך הפוליטית הזו. הם ב'דל', כשכל הכוחות שלי הצביעה שנית או לידה, והייתי הווייך שהצביע 'עלון' תשואתי תומך ולחב. תנועת העבודה מייצגת בשבילי את החלוטוטיה שאני מאמין. מה מכל מאור, לא רק לגבי פוליטיקה דעה אחרי דעה, און בענין קיצודי דרך בעולם שוא, בכל דרך מתחייבת עבודה יסודית ומעמיקה, אני מאמין ולחה בהמוטטים של מא"י שאמרו שלמען השלום הסטורה הנדולה, צריך להמשיך בדרך על מטרות גשועות יותר. לכן אני מאמין לא ב'שליש-עשירי' ולא ב'משיח עשיתי', אין שום דבר 'יבכשי'. הכל עניין של שלבים, בן מוטטיות זה ערך בעיני, לכן אני יכול להצות כל במשך עשרים. שעות למח או בעד ועידה בלילאומית. ואם מטרותיהם שונות לחשיך את החסות והנדולה, זה הפרמטרים המהווים עשירי וחכית את עצמי."

הניע בזמן הנכון לטעם מני - ולדוד, לא הא ל חושב שזה מה שיקרה לו גם הלאה. אין יותר שטח פנויים.

"זה לא שאני יושב כל הימים ומחבון אז הצערים הבאים שלי, יודע בדיוק מה צריך לעשות סי להשיג את הרבר הבא. יש שאיפה ומטרה כללית במול, הרברים קרו בהתאם לשאיפות. במול נמלוי כמון תכנן. מפרושה היה כאן יותר מול משכל. זה לא מעיד דבר לגבי הבאות. נכון שיש ריבה פוליטיקה בעיקר בליכוד, שהתחילו את דרכם במעילים באותה הטטורנטים. אבל על כל אחר שהגליח יש איכס, שלא הניע, אלא שעליהם לא שומעים. שום דבר ל כמות צריך לעבור קשה מאוד."

עוד כמה חודשים הוא מתכוון לפתח מתפקידו בהתאחדות. בדרך הנכונה ל צריך לרבוץ יותר מדי ומן במקום זה צריך לנוע הלאה. לאט, בטלנות, ממון - אבל הלאה. ולאן הלאה?

אם את שואלת אם אני רוצה להיות חברתם או ראשי-ממשלה - כרגע זה לא רלוונטי בשבילי אפילו לא יד מועצת מועלים. זה לא במרס ובכו לא בזה שאחרי. עכשיו צריך לעבור את השלב של חבר במשמרת הצעירה. גם היום אני חובר במשמרת הצעירה אבל אני כמעט לא פעיל. אני מניע שלוש-ארבע פעמים בחודש, וזהו. מה זה פעילות אינטנסיבית? להמשיך שרוולים ולהתחיל לעבוד. זה נקרא לעבודה האמת היא שאין לי ידעה נסיון במ בענייני הסטודנטים אותה מבר מאוד יודע אישה זאת שבר. או שאתה נקלט דרך קרימה, או שאתה לא נקלט ויוצא והוצא. ביום שאני עובד פה, אני מתכוון לנסח חוק על ועדת היתרון והנוער של המשמרת הצעירה. אני מאמין שאעשה את זה טוב, ואם אכן זה מה וככה איכשהו נחליץ. לרוע, היום אני מחרץ לשל צריך להיכנס פנימה.

אפסים וינצ' וינצ'ר, יד המשמרת הצעירה, אשר שהפעילות של דודי בהתאחדות הסטודנטים בחול תעזור לו כבואו להיחלם על מקומו במשמרת הצעירה אבל גם וינצ' לא מגויס יתר על המידה בחשיבה העניין. אולי הוא יכנס קצת טוב יותר מאחרי, אבל זה לא יחסר ממנו את כל העבודה והאסורה המשמעת לפעמים והתמסלות בהרבה מסיים שתוכנית הפוליטיקה מאלו הירוצים יום אחד לזכות בתהילה.

אין אתה מפרשם מבהר כמו דודי? "הוא רציני מאוד, יודע להזין עניינים כמו שצריך וחקיק - זה בחור שידע בדיוק מה הוא רוצה. אני מאמין שהוא ייחזק מהמנהיגים של הדרך הבא של המשמרת הצעירה, שיבוא אחרי בני דודי. בן גלי אני בן 33. עוד שנה-שנתיים אנשים בני גילי כבר מפנים את מקומם לאנשים כמו דודי ביימן."

האם מורבר בחיים רסון הוא של מפלגת העבודה? "פעיל במשמרת הצעירה" למרות הברלים גרמני. ביימים, אני בהחלט מאמין שרור יוכל לעשות את הדרך שעשה חיים רסון. אי-אפשר להתעלם מן האמביציות שלו, ובעיקר אי-אפשר להתעלם מן השיתות של הדרך. דודי הוא בחור יסודי. לא מאמין בכצור דרך, אבל תמיד יודע מתי נכון לעבור לשלב הבא. קשה להאמין שבהר כל כך צעיר יצטרף צעירים עליו לנסות כדי להגיע לכך". דודי: "אני לא רע, כל העסק הזה. זה יכול להיות דבר רבים במאבק הסטודנטים שהוץ חיים והר החיר שמעניין אותי. במח שאני ממש עשויים על כתבה, אבל לא בעיתון הזה. נכון להיום אני לא חושב שני צעדים קדימה. אני רע רוצה להגליח במלחמה הצוקית של הסטודנטים על שכר הלימוד, מלחמה שתקבע באופן כללי, את מצב החשכלה וההכשרה ב'שראל'."

# שינה טובה אינה מותרות



שי בלעדי לזוכי סילי:

## ריפודית

מגן המזרון המרופד



תעשיות מזרונים/דודי/שלמה

על מוצר איכות כמו סילי יש לשמור חיטב. בארץ ובאירופה מנצחים עליו מגן מזרון. בישראל פיתוח ומייצרת כיתון את "ריפודית כיתון" הניתנת כשי לרזוכשי מזרון סילי. היפודית כיתון - מגנה על המזרון מפני כתמים ושומרת על צורתו גם לאחר כביסות רבות. אין צורך בגיוקול. עשויה 50% כותנה ו-50% מוליאסטור במילוי 100% דקרון

המיטה הפוסטרופדית לאנשים היודעים למצות את יתרונות המזרון המעולה במיטה שאין טובה ממנה

המיטה הפוסטרופדית, המחליפה כיום ברחבי העולם את המיטה הרגילה, היא מהפכה טכנולוגית ופוטנט עולמי בלעדי. מערכת של 3 סוגים של קפיצי-איוון מרובעים עם מסגרות חיוקן מעץ ומפלדת.

המיטה הפוסטרופדית, מאפשרת למזרון הנגובה אוטומטית לכל לחץ בכל נקודה, שומרת על אורך חיי המזרון ומעניקה לישנים עליו שינה בריאה יותר ונוחה מאין כמוה.

מודעה זו מיועדת לאנשים שזמנם יקר אנשים שצריכים להיות כל היום במיטתם ובמבוא אונם, כאלה שאחרי יום שלם של מאמץ נפשי וגופני מגיע להם לילה טוב באמת.

סילי פוסטרופדי לאנשים היודעים כי מזרון טוב אינו מותרות

סילי פוסטרופדי הוא המזרון היחיד בעולם שפותח בשיתוף עם טובי הרופאים האגוסטופדים ומעניק לישנים עליו שינה שכולה בריאות ובוקר פטור מכאבי גב הנובעים משינה על מזרון רך מדי. סילי פוסטרופדי הוא המזרון הנמכר ביותר בעולם, מרי טכנולוגיה מתקדמת שהפך גם בישראל לסמור הצלחה ולסמל של שינה טובה.



סילי פוסטרופדי

מערכות השינה הנמכרות ביותר בעולם



ענין ריחל אל לוי



דורית פלג ויואב  
רפפורט: "העולם  
הולך ונסגר. האנשים  
נכנסים הביתה, אל  
עצמם. ואהבה היא  
קשר בין שני אנשים  
שנותנים לעצמם  
להיות עם עצמם,  
מערכת יחסים בעלת  
מידה נכבדת של  
חופש במוכן של  
הרגשה שנותנים  
לך לחיות."

הזאת אל לוי

עלבים פלג

רומנטיקה בערבון-מוגבל.  
השקפת עולם שאיננה נקיה  
מניכור, עם חשק קטנטן שמישהו  
ידאג להרליק את הבוילר  
לפני שאתה חוזר הביתה.

מאת מיכל קפרא  
צילומים: שמואל רחמני

**ק** את מכיר לראיין אנשים צעירים על אהבה  
בבית-קפה, בפינה קל יותר לדבר על אנרגיה  
ות. הגשמה עצמית. חופש. מנוחים של היום.  
גם השקפת עולם על התא המשפחתי לא  
המדי מסתורית עם ניסוח יפה לעיתון. צלילי  
המלים נשמעים ברור וצלול, אבל אין בעצם שום  
שופט בדיוק שידוע לצעוק בדיוק הנכון "זיוף". עוד  
שנתיים, שלוש, ארבע, הם בני שלושים. חלקם כבר  
נוע בניל הוה. אנשים משכילים. ארון ספרים במקום  
מכונת. דירות שכורות שלא נותנות דמישק גדול מדי  
למשל טלון. מתוך עייפות. ודיון מזה המכונה המשותף  
שנותר הוא תאריך הראינות עצמם. אותו שבוע. כמעט  
קיץ 1987.

סוציולוגים היו מתקשים לשייך אותם למה  
שנקרא "דור המעבר". דור שגדל לתוך המדינות  
של שנות השישים וגדל במשקיל לנישואים. דור שאימץ  
את המסרים, אבל לא היה צורך ברוחב "עשה  
אהבה". גם לקטמוצים עם שירי פלמ"ח אין צאנס  
לסחוב אותם. דור מתלבט, סקטרי, אגוצנטרי. אבל  
בחינם, בשיחות, המלה גיבור מעלה חיוך. כולם יודעים  
שהעולם מגוב. יש זריכה תאוריות, אבל המושג גדול  
מדי. דוחק. טוב במסרים. החיים קטנים יותר. לפעמים,  
מכל השקפת העולם גוהר החשק הקטנטן שמישהו  
ידאג להרליק את הבוילר לפני שאתה חוזר הביתה.

שישה אנשים מדברים. דורית פלג, סופרת,  
מחברת "קורים לבנים", קובץ סיפורים. סרה הבא,  
רומן, עומד להוסיף השנה. בוגרת טכניון, מהגרים  
תוכנה שעובדת את המקצוע. יואב רפפורט, חברת  
לחיים, עובד בחברת החשמל ולומד היסטוריה כללית  
וסינית. אציק רגוב, בעל מסוריו לגריקה ואור. יעל  
אליו, עובדת כחשי-ציבור בחברת תקליטים. אפרת  
ורדי, בוגרת החוג לקולנוע וטלוויזיה, אם לילדה בת  
(חמשך בעמוד הבא)



יעל אליך יצאנו  
האחבה שזרנו  
אלף שנה אכלנו  
ההגשמה הצעירה  
חשובה יותר. יש לנו  
המון אנרגיה ואני רוצה  
שתהיה לי ההזדמנות  
לשחרר אותה. הציור  
לא צריך לעצור.

## סופשבוע 15



# מנדי

**הסיפורים של מולארד ומכירת הנשק איראן התבשל והתפשלו בתקופה שהיה מנכ"ל משרד הבטחון. אלוף (מיל.) מנחם מרון, אלוף ההגנה, שלא נזהר מעולם לחתוך עננים ולקבל החלטות גדולות, לא מהחשופים בצרית את המלחמה הגדולה עבר במשרדים. עכשיו בעסקים פרטיים, עם ארה"ב, בעקבות הזמן כוספח צה"ל בושמאן. בסך הכל רוצה לחזור הביתה בשלום אחרי המסקנות על הוועדות החוקרות.**

**מאת יצחק כהן-חורין. צילום: שמואל רחמי**

**א**חרי שירות של 39 שנים במערכת הבטחון עם רקורד של נגדל בצה"ל ומנכ"ל משרד הבטחון, נחל מנחם "מנדי" מרון אדם וי אלמוני, יכול לחצות את הכביש בלי שיהיה אוחז. ב-59, ממוצע קומה, שיער כחול, נראה כמו סבא טוב. הוא לא זולט לאבזמי הבטחון של מלחמת ששת הימים ולא נכלל ברישומים החשופים בצרית. את המלחמות הגדולות עבר בתפקידי מטה. גם כאלוף ביצע תפקידים משניים.

צירוף נסיבות, כפי שיספר להלן, גרם לנחיתתו במשרד הבטחון. שני האקורדים האחרונים של הפענוח הצבאי היו ראיון אומלל לטלוויזיה הבריטית ולא מכירת נשק לאיראן, ועוצה בפני הוועדות החקירות את פרשת מולארד.

כל מה שניחן לקבוע בוודאות: שתי הפרשות התבשלו והתפשלו בתקופה בה ישב בצמרת משרד הבטחון אדם שלא נטה מעולם לחתוך עננים ולקבל החלטות גדולות. אדם ישר לו ופזיז סובי להפסקה בצבא, לקבל בחירת שנתה בעתה, הרי הוא חתנה מן המסמך במסקנות הוועדות החקירות את פרשת מולארד. אם יקרישו לו כמה שורות במסקנות, יוכה בחשיפה חננה. אם יצא חלק מהחלוצות - יצול אל תהום הטיחה.

הנחם העכשווי שלו מצוייה דווקא במקום רי גבוה, בסמטה ה-12 של "בית אליהו" בתל-אביב, וזוהי יחיד לג'נרל. משרד של חברה פרטית חרשה שהקים עם רני הלפרין, חדר קטן, שולחן, כורסה, טלפון, מכירה צילום של סוג המרכבה עם הקרטה של אבי הנק, האלוף ישראלי טל. מהמשרד הזה מגיע האלוף (מיל.) מנחם מרון - לשעבר נספח צה"ל בוושינגטון, ושותפו - הציר, הכלכלי לשעבר, לנצל ידע וקשרים שרכש כנגידי ישראל בבירת ארה"ב לקדם עסקים פרטיים.

מרון "זו חברה להשקעות, יצא ויקון לאה"ב, החברה קמה על בסיס השקעות ורות ופועלת כעבוד החברה האמריקנית "אשטיק".

הוא לא מרחיק כמה יצא נשק "מורכב" בפעילות כגון, למשל, יעוצ לבנק ישראלי בחו"ל, בנטינות לסייע בהשקעות בפרוייקטים ובפיתוח טכנולוגיה מתקדמת. חצר הנק של רני הלפרין ושלי הוא היכרות טובה עם המיניסטר האמריקני - איי בתחום הבטחוני והוא נתחם הכלכלי, אגחני סועלים שכך חורשים. מורתנו לנצל את היתרונות של ישראל כמריצה היחידה בעולם שיש לה גם הסכם סוד עם איראן וגם הסכם עם השוק האירופי-המערבי. אהנו מתמקדים במימסל האמריקני, שהוא הקונה הגדול ביותר בעולם.



אין כאן טעם למנה בכך שאנחנו מנגלים קשרים וידע שרכשנו בשירות המדינה לעשיית עסקים פרטיים? "כ"ב במאי 1986 פרשתי ממערכת הבטחון אחרי עשקתי בה 39 שנים. האלטרנטיבה שלי היו ללכת לרונן בירקין, לעסוק במשהו חדש שאני לא יודע לעשות - או להמשיך במה שאני כן יודע, כאשר אני פועל במסגרת מינוכלות של חוק וסידור מינוח חקון. אין לי בעיות עם המצפון שלי."

אמריקה היתה אחלי מיטת הישגיו של "מנדי". אדם חרבותי ונעים הליכות, דובר חמש שפות, חובב ספרות ופה ומוסיקה קלאסית. עריין עם הילה של אלוף, אכל יוצאדופן בגלריה של האלופים במיל. מנוסם, לא כמאויסט, נערך גינטי-שווייץ. לתפקיד הנספח בוושינגטון הוא נחת בחתול שנת 1980 וכבש את האמריקנים בהופעתו האינטליגנטית, חסרת השוואות הממספטת המאסיבית בוגרי-צנא רבים. נוכחותו שרתה היטב את צרכי המדינה בשנים הקשות של המלחמה היראליית על ומתהגולן.

**אין דבר מעליב יותר למפקד כשמחליטים אותו באחר ערב הקרב. ככה עשו לו ב"ס"ב. קצין אחר במקומו אולי היה ממעיל מרפקים, מרים קול, הופך עולחנות. מודי, אדם מה ומתגולן, יותר.**

**ב**ראשית הקריירה הבטחונית היה מנחם מרון מוכתר ושומרי שרות בצאלים, קיבוץ בג שורה בין מקימו. כאן מנחם את הנחם השמיני של העלמ"ה, כשירד לנגד והשתלב בו. תחילה בפעולות רגליות, ואחר-כך במסגרת יחידת פרשים שסיירה מעבר לקווי המצור שצור על הנגב. בהסוגה הראשונה של מלחמת השחרור נשלח לקורס קצינים ואחר-כך השתתף בכיכוב בארבע אילות. לקראת סיום המלחמה הצטרף למטה הנגבים הראשון של צה"ל.

השירות מרון היה מרדך ומפקד בקורס לקציני-ומפקדי ענקים, ולאחר השתלמות בצבא השתתף בקורס תורת הלחימה של חיל השריון (המשך בעמדה זו).

הפצצת הכור בכנרת, מלחמת לבנון, התפקיד כמו נאמר עליו. גם יודע לחזוק כוסית משקה במסימ קקטייל, וגם לשכנע סנטור או לתורר עודד מנחם "ניריווק מיינס".

עכשיו הוא חוזר לשם בתדירות נהוגה, מר מנחם שבועות, לגיחות עסקים. טכני שארם מגמה לחזר למקום בו הצליח. בהדרגה נוסטלגי הוא די מתפעל ממה שקרה לו, וכלל לא מווסכל כמו כמה מעמיתיו. פרשי צה"ל. מנחם מרון מרון הוא כפייה של כדגוריון לבחור שם עברי יליד טרנסילבניה, וול איך התחיל כמעפיל שנחת בחוף נתניה, נסיון וייגים, לפני 42 שנה. מאז עשה קריירה. מנוח ומעניינת, בנה בית פרטי ברמת-אפעל, והקים משפחה והוא אב לבת ובן. לא מפרע לו לשבת במשרד סן עם מזכירה אחת שהיא גם סוה, וזה, כשמחלון אש לאות את הבנין ממנו חלש לא מכבר על חקטי מלי-איריס ועל רבבות עובדים במערכת הבטחון. אפשר להאמין לו שמתעבר חזר משם לכאן אלו שלוש שנים כמנכ"ל משרד הבטחון, המתחלקות שזה מתסכל. הוא עצמו בחר את עיתוי הפרשה, לאו כשוה בין השרים משה ארנס ויצחק רבין. כל הודות לשני המנות שסייע לאלוף מרון כל השנים תבונה וכשרות והחלטות והישרדות.



הזאת מן האהבה



# מנדי

מכיוון המיתלה. בין פיקודיו היה אברהם ברעם. לימים נער מרון, כמנכ"ל משרד הבטחון, את חוצנו מפקדו לשעבר, כשברעם נלכד בגרמניה והוסגר לארה"ב. בחשד של קנוניה למכירת נשק אמריקני לאיראן. בינתיים הספיק עוד להקים את גילגולה השני של המיכללה לבטחון לאומי, ועמד לפשוט מדים כדי להצטרף להגנה מפעל "אורדן". כאן התערב שר הבטחון עוזר ויצמן וביקש ממנו לצאת לוחצינגטון כנספח צבאי. קצין שעבר בנספחות מתארי "ביר" כשהגיע מרון לתפקיד בארה"ב נצורה בינו לבין השגריר, אפרים עברון, מערכת יחסים הדוקה שהשתתה על אמון והערכה הדדית, בניגוד לעבר, כאשר שגרירים לא שיחפו את הנספחים בעירכונם ובקבלת התלמות.

מרון "עשיתי לי כלל לרועה לשגריר ולערכו אותו. השלוח של הנסיון הרפולומטי שלו והנסיון הבטחוני של הנספח היונים להצלחה. רוגמתי אחרי ששמעתי התבטאויות קשות של ויגנינג בוי"מסקי - היועץ לבטחון לאומי של הנשיא קרטר - ביקשתי לגנוס אותו ולשכנעו שעמדותיו טגניות. ביקשתי נדחיה. עברון פנה לי את הדלת. כעבור יומיים הוא טער עם בוי"מסקי. הצטרפתי לשגריר, וכעור היועץ והשגריר אכלים - אני ריבתי".

קצין אחד בנספחות נזכר: "מרון הוא איש שיהיה ערין, דובר שפות, ובמפגשים בפנטון היה מעולה. יודע להציג עניין בצורה ברורה, המלכית, ורפולומטית. בכל המפגשים גילה בקראות כחוננים וידע איך להציג אותם. אישים מרכזיים בפנטון ובורעות השונות של הצבא הירבו להתארח בביתו. כשנספח עשה קרקטייל ומזמין הרבה אנשים, הוא יכול לדיבחן גם במספר המומנים שנענו להזמנה. אל "מנדי" הגיעו כולם מלהר אלה שהיו אותה טעה בתפקיד".

חמן שי, היום מפקד גלי צה"ל ואו יועץ התקשורת בשגרירות, וזכר איך הפך הנספח החריש כוכב במערכת ההסברה "היתה או שורה של עימותים מריניים קשים - הפצצת הכור, מלחמת של"ה, הפצצת בירות, כשהנכנסתי כוכ אל מרון, ידעתי שיתורד במידע ובטכניקע, ויצא מלפניו כשהוא מבין את העניין שלנו. מרון הסכים והעביר את המסר לא בנסות, בלי התנשאות. מרון היה קובע מראש את כללי המשחק, והעיתונאים האמריקנים כיבדו זאת. היה חשוב להם לקבל את המידע ממנוגל. הוא לא הסתיר מהם דברים והצליח לשכנע אותם. וזאת בתקופה שבמשרד ההגנה האמריקני ישב קספר ויינברגר, שר לא נוח לישראל שסרב לקבל את שרון, כשהגיע לניו יורק אחרי המלחמה, ונראה שעמד מאחורי ביטול הומנתו המתוכננת של סגן המטכ"ל דאן, משה לוי.

מרון "אחרי הפצצת הכור בכנרת, שבאה עלינו בהפתעה גמורה, הלכתי עם השגריר לפגוש את ויינברגר. הוא קיבל אותנו בפרצוף חסין, אמר שזה רביר שלא יעשה, פעולה שאינה מחקלת על הדעת. אני ניסיתי להסביר לו, תוך הפעלת האוטוריטה והצבאית שלי, כי ישראל איננה בריחה הערעור. היא לא יכולה להיות כשבידי הערבים יש נשק גרעיני".

היו לו כמה וכמה רגעי מוכוה שבהאלה, לך תסביר הפצצת אווירית על ריכוזי אורחים בביירות בטענה שמסתתרים בתוכם כמה מנוולים, מלכה זה שבה נהגו האמריקנים גם בגרמניה. או כשאתה נדרש להסביר לכתבים אמריקנים שבניית צה"ל למערב ביירות איננה כיבוש של משא אלא נועדה לחמוס שליטה על הצמחים ולמנוע שפיתות דמים. ואז קשה עיתונאית ושאלת: "גנרל, מידע נאמן קר או קשה שכויעים עמדת כאן לפנינו והסגרת שצה"ל נכנס רק לפאזי בירות, וזה עשיתי צה"ל בפנינו".

מרון: "אתה עומד נכור: וזמנסה להסביר שבמלחמה זה כמו במלחמה, יש אינודואות ומצבים שסתנים, ואתה יוצא בשן ועיניך הקול. היה לא מקבל איטומטית כל מה שאמר אמרי. צריך להסביר (המשך בעמוד 19)

בקדש, אבל פתאום הכנים גול עצמי". אלון מנחם מרון: "כור, שהיה סגנו של טליק בנייטו השיריון, היה צריך לשבת במטכ"ל, אבל הוא הלך להצטרף לאברהם יפה. טליק רתח מועם ודרש מדרמטכ"ל להיות אותו. מישוה היה צריך להיות במקומו קצין שריון ראשי. טליק קרא לי לקרן שלו, ופקד עלי למסור את החטיבה לאורי כדארי ולהיות קצין שריון ראשי. אני לא יודע מה היה קורה אם הייתי מסרב פקודה ועושה מהומות. פה נכנס נושא האופי שלי. אויביקטיבית הייתי האיש הבא בתור אחרי כור שמכין בתורת לחמה. טליק אמר לי: 'אני יכול למנות עשרה מחס"ם במקד, אבל אני לא יכול להציג מישוה נוסף שיכול למלא כמור את תפקיד קצין השיריון. הוא היה משכנע'.

ואי חזרת מהאחריות על החיבה? "שטויות. במלחמת ההתשה רצתי בשמחה לאונדה כסיני. לא היתה לי שום דתיעה. היום יש לי תדור טני, מדוע לא היתי או יותר אנואטסנו זו נקודה שמעידה על האופי שלי".

עד 1969 המשיך, אפוא, לפתח את תורת השיריון שער קדם לכן באה לידי ביטוי בקרב על הגיס, בעת

(המשך בעמוד 16)  
ה"קדש" היה סמג"ר של אברהם (בד"ר) ארן בקרב המכריע על כיבוש מתחמי אברענילה. אבל אחר כך, כמפקד גורן, הור לקורטום הרבה תורת לחמה, ורבה עבודת מסה, מעט פיקוד בשדה. "מנדי" לא אוהב את הקטע הזה בביוגרפיה שלו, במיוחד איך הפכו אותו. ב-1958, מנדי סנקים לראש לשכת הרמטכ"ל היום לסקוב. "זה התפקיד הכי מורו למישוה ששולפים אותו מהשורה, הא מודה. אחרי שנה נשלח לאנגליה ללמוד את ה"צנטוריון", ובשננו קיבל גורד צנטוריונים. ב-1960 לקח חופשה, גרשם לטכניון ואחרי ארבע שנים יצא עם תואר מהגנס תעשייה וניהול. "אתה אמר שאני חריג בצורה כל כך. יש דרכים שונות להשיג דברים. גם סגנון הפיקוד שלי מיוחד במינו. הליטורים בטכניון היו שאיפת חיים". עם התואר חור לצבא וביקש להיות סגן מפקד חטיבה שבע. רוד (דודר) אלעזר, או מפקד ניסות השיריון, העדיף אותו בראש צוות תורת השיריון, שוב תפקיד מסה, אך עם סוכריה בצירה מיני חרום כמפקד חטיבה הראלי. אולם בשלהי מאי 1967, כשמלחמת ששת הימים כבר היתה מאחורי הדלת, והחטיבה היתה מגויסת וערכה לקרב, והחלף למפע באורי כדארי, שסייע בשחרור ירושלים.

**המוכיל לא יכול להפעיל מרגלים. הוא נתן סמכויות לאלה שומחתיו, וצריך להיות מוכן שחלק מבעלותיהם יסבכו את ישראל ואת המוכיל. זו חושבתי, בעיני מולארד. לא הכרתי את שמו לפני שהתפרסם.**



"מנדי" ומשה אורט בכניסתם למשרד הבטחון. יודע להציג ענין בצורה ברורה, והולטית ורפולומטית.

האלוף ישראל טל מינה אותו לתפקיד קצין שריון ראשי. תפקיד משה שולי בחשיבותו בעת מלחמה, כשהתחילה היא נחלתם של מפקדי העוצבות. איך רביר מעליב יותר למפקד כשמחלישים אותו באור ערב הקרב. אחרי במקומו אולי היה מפעיל מרגלים, מרים קול, והסך שלהונתה. זה לא הקטע של "מנדי" ארם נוח והתגלה. הוא יותר, אך זה נשאר, אולי, הקטע הקשה ביותר במיידית הנחלת שלו.

אלוף במילואים שפרש באחונה מנהל, אמר: "אני לא מכיר מחס" שיותר בקלות כור על פיקוד על חטיבה, אני, במקרה כזה, הייתי הולך והלכתי. מנדי נשאר" קצין ירוע אור, תהאלוף במילואים "זה אנטינויה של מפקד. אתה מכין כוח למלחמה ובמה אתה נמדד? פעם אחת בחיים - כשיש מלחמה כל הרבירים האחרים, הפיקודות, הגיימסים והטובים, לא נחשבים אז. המבחן העליון הוא המלחמה. כשמדובר בששת הימים, הרי אתה לא יכול לומר, 'לא ידעתי שתהיה מלחמה, ואתה הרי היית מפקד חטיבה, לא שליט, אף אתה לא צריך שאני לו אומץ. נוא גלחם

## סופר-בארדס

רשת חנויות ארצית לתרופות, מוצרי יופי, בריאות ונקיון

**שתי מברשות שיניים REACH**  
+ חוט דנטלי חינם  
**4.99**  
נחיר מומלץ: 9.55

**Johnson & Johnson DENTAL FLOSS WAXED 50 METRES**

**מיוטימה ויאדנט**  
למינע: רובד חיידקים, דלקת חניכיים, וריחות רעים מהפה  
**12.99**

**משהת שיניים ויאדנט**  
**10.99**

**משהת שיניים קולגייט ענק - שלישיה**  
נלחם בגורם (אמן שן) מחיר מומלץ: 13.35  
**9.29**

**מברשת שיניים מברשת שיניים מברשת שיניים**  
מחיר מומלץ: 3.48  
**2.49**

**מברשת שיניים מברשת שיניים מברשת שיניים**  
מחיר מומלץ: 2.49  
**2.99**

**מברשת שיניים מברשת שיניים מברשת שיניים**  
מחיר מומלץ: 2.99  
**2.99**

**מברשת שיניים מברשת שיניים מברשת שיניים**  
מחיר מומלץ: 2.99  
**2.99**



# אביקווד והנבליסטה משחקי קוודו לך



טיס וביזמט, אבקת הבטיסה המדוללת, אהבות לוח לך מתנות. לקראת הפסח קיבלו במזנון קלין לרצפה.  
החדש, קלין מעיקה לך מנתה חדשה - משווא קלין לכלים ללא העלה, ובנוסף, טיבי לזכות  
במכונית והפעם "טיאט מרבלה" בטופה.  
את משחת קלין לכלים 1/2 ק"ג לימון וקבלי בחנות בקניית טיפ 5 ק"ג או ביזמט 3 ק"ג.  
ואין תזכי במכונית?  
על כל תזכי טבעה הצמודה לאריות אבקת הבטיסה מופיע מספר בן 6 ספרות.  
המספר שיעלה בגורל יזכה אותך במכונית הבטופה, בנאי שתציי את השקיות ועליה  
מודבקו הזווית עם המספר הזוכה.  
וכדי לשמור על כל השקיות עם חזית המכשיר.  
ההגרלה תעוד בפיקוח רואה החשבון של חברת "ויעק" והמספר הזוכה יפורסם בעיתוני הערב ב-26.6.87.  
המכונית הבטופה ממתנה לך.  
על"י הוקנון ההשתתפות אסורה על עובדי "ויעק"  
אבל את, רשאת להשתתף מספר פעמים:  
ככל שתקני יותר שקיות של טיפ או ביזמט  
כך יגדלו סיכויי הזכייה שלך.



הלהיט החדש  
**SEAT MARBELLA**

והפעם תוכלי לזכות  
במכונית בסופה משוגעת

150916

וויטקו  
Witco



אור המספרים  
בטיאט מרבלה אדומה  
בגודלה שנתונה ב-4.4

קחי טיפ  
וקבלי מש  
משחת קלין  
לכלים

קחי ביזמט  
וקבלי מש  
משחת קלין  
לכלים



הזאב והארי



**הבית הלבן של דיון הדביק  
חוות של קומוניסט על  
ארמון האמר, איל הנפט  
והאמנות היהודי-אמריקני,  
והחרים אותו, ולא עזרו לו  
המיליונים עד שטוהר  
בהתערבות האישיות של  
ראש ממשלת ישראל, מנחם  
בגין. האמר, מקורב לקרמלין  
מימי לנין עד גורבצ'וב, מגלה  
זאת בספרו האוטוביוגרפי  
שפידסם באחרונה, חושף את  
סיפורי השליחויות הסודיות  
שביצע למען ישראל  
בברית המועצות. איך השיג  
מהסובייטים את "מיסמך  
טרוווינקי" למשפט דמיוני.**

מאת משה ו"ק

# מולטימיליונר בחסדי בגין

א יאמן כי יסופר: ראש ממשלת ישראל פרסם ספרו "פידסם" (הוא נקרא "פידסם" ולא "פידסם" כפי שכתבתי) שבו חושף את סיפורי השליחויות הסודיות שביצע למען ישראל בברית המועצות. הספר הוא אוטוביוגרפי, ובו מתואר כיצד הפך האמר, מיליונר בלתי חוקי, למיליונר חוקי, ומהפך זה נעשה בזכות ידידותו עם מנחם בגין. האמר, שנקרא באמת "משה ו"ק", היה מיליונר בלתי חוקי, שגויס על ידי השירות החשאי של ממשלת ישראל, וביצע משימות חשאיות בברית המועצות. בספרו הוא מספר על המפגש הראשון שלו עם בגין, על המשימות שהוטלו עליו, ועל המאמצים שהשקיע כדי להשיג את "מיסמך טרוווינקי", המסמך שבו הודתה ברית המועצות בנשק גרעיני. האמר מספר גם על המאבק שלו עם השירות החשאי של ממשלת ישראל, ופירוט את המאמצים שהשקיע כדי להשיג את "מיסמך טרוווינקי".

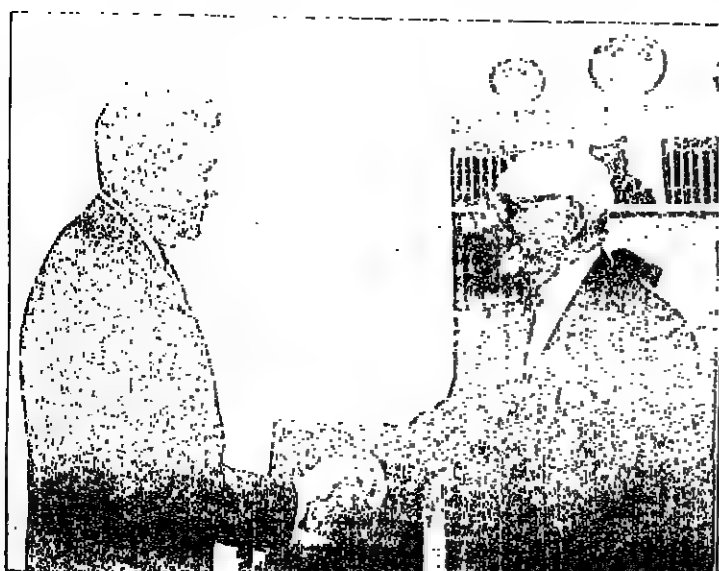
ההאמר, המיליונר החשאי, היה מיליונר בלתי חוקי, שגויס על ידי השירות החשאי של ממשלת ישראל, וביצע משימות חשאיות בברית המועצות. בספרו הוא מספר על המפגש הראשון שלו עם בגין, על המשימות שהוטלו עליו, ועל המאמצים שהשקיע כדי להשיג את "מיסמך טרוווינקי". האמר מספר גם על המאבק שלו עם השירות החשאי של ממשלת ישראל, ופירוט את המאמצים שהשקיע כדי להשיג את "מיסמך טרוווינקי".



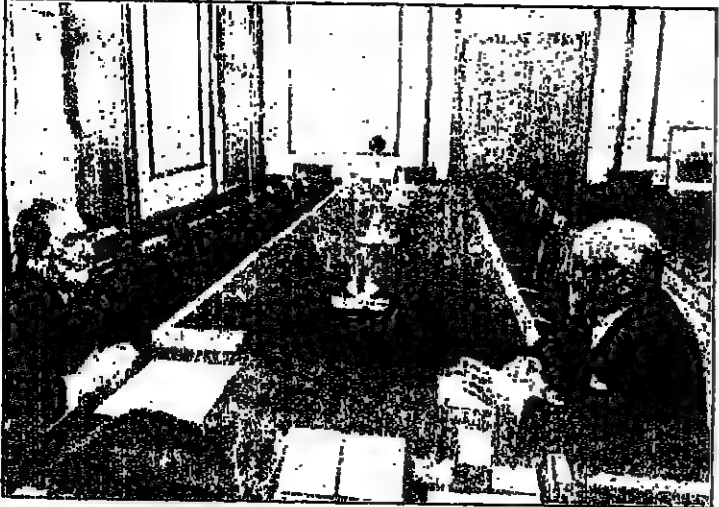
רבים זה מבית ששירה אליו בראשית ספטמבר 1972 סיפרה לו על "כופר ההשכלה" שהחילו השלטונות הסובייטים על העולים בעלי ההשכלה האקדמית, ובקשה את התערבותו במסמך. גורלה, זו שהשילה סכום שווה ערך ל-15 אלף דולר על כל עולה-אקדמאי, חסמה למעשה את יציאתם מברית המועצות, וגורלה המבינה את ד"ר האמר לבוא להפגש עמה בישראל כדי לנסות להשפיע על השלטונות הסובייטיים. כאשר נקט האמר בשיטת העדלול ר"ר צבי דינשטיין, או סגן שר האוצר ד"ר האמר, ראש הממשלה לא תוכל לקיים פגישה כיום כזו. זה היה הביטוי.

אזרח חזא אתה ידע לא טוב אני, שצני ידע בתי זה יום הכיפורים, השיב לצבי דינשטיין. אני על פי כן הוא נולד לנושא, חורף העובדה שבזמן הצטרף לכנסיה האוניטארית, הוא מסביר באוטוביוגרפיה שלו, כי בתור יהודי לא יכול היה להיטאר ארץ לבעיות של יהודי בית-המועצות. שובא מאמריקה כדי לשלם בעליה בנק, והיציג להשקעה בנכסיהם. הוא מספר על המאבק שלו עם השירות החשאי של ממשלת ישראל, ופירוט את המאמצים שהשקיע כדי להשיג את "מיסמך טרוווינקי".

גולדה מאיר ביקשה להחליט את האמר כדי להשיג את "כופר ההשכלה" שהחילו השלטונות הסובייטים על העולים בעלי ההשכלה האקדמית, ובקשה את התערבותו במסמך. גורלה, זו שהשילה סכום שווה ערך ל-15 אלף דולר על כל עולה-אקדמאי, חסמה למעשה את יציאתם מברית המועצות, וגורלה המבינה את ד"ר האמר לבוא להפגש עמה בישראל כדי לנסות להשפיע על השלטונות הסובייטיים. כאשר נקט האמר בשיטת העדלול ר"ר צבי דינשטיין, או סגן שר האוצר ד"ר האמר, ראש הממשלה לא תוכל לקיים פגישה כיום כזו. זה היה הביטוי.



אריננד וואנד  
הגנורר מחשד  
שהוא קומוניסט, עם  
הנשיא דיון בעקבות  
ההערבות של בגין,  
ועם שליט ברית המועצות  
ליאונד ברזניק אליו  
העביר שרשרת  
מישראל: בחור יהודי  
הוא לא נטאר ארץ  
לגורל יהודי חסיה.



הרעבה ומוכת המניפולציות, ואילו במאי 1986 גייס אריננד וואנד מחשד שהוא קומוניסט, עם הנשיא דיון בעקבות ההערבות של בגין, ועם שליט ברית המועצות ליאונד ברזניק אליו העביר שרשרת מישראל: בחור יהודי הוא לא נטאר ארץ לגורל יהודי חסיה. האמר מספר על המפגש הראשון שלו עם בגין, על המשימות שהוטלו עליו, ועל המאמצים שהשקיע כדי להשיג את "מיסמך טרוווינקי". האמר מספר גם על המאבק שלו עם השירות החשאי של ממשלת ישראל, ופירוט את המאמצים שהשקיע כדי להשיג את "מיסמך טרוווינקי".

האמר מספר על המפגש הראשון שלו עם בגין, על המשימות שהוטלו עליו, ועל המאמצים שהשקיע כדי להשיג את "מיסמך טרוווינקי". האמר מספר גם על המאבק שלו עם השירות החשאי של ממשלת ישראל, ופירוט את המאמצים שהשקיע כדי להשיג את "מיסמך טרוווינקי".



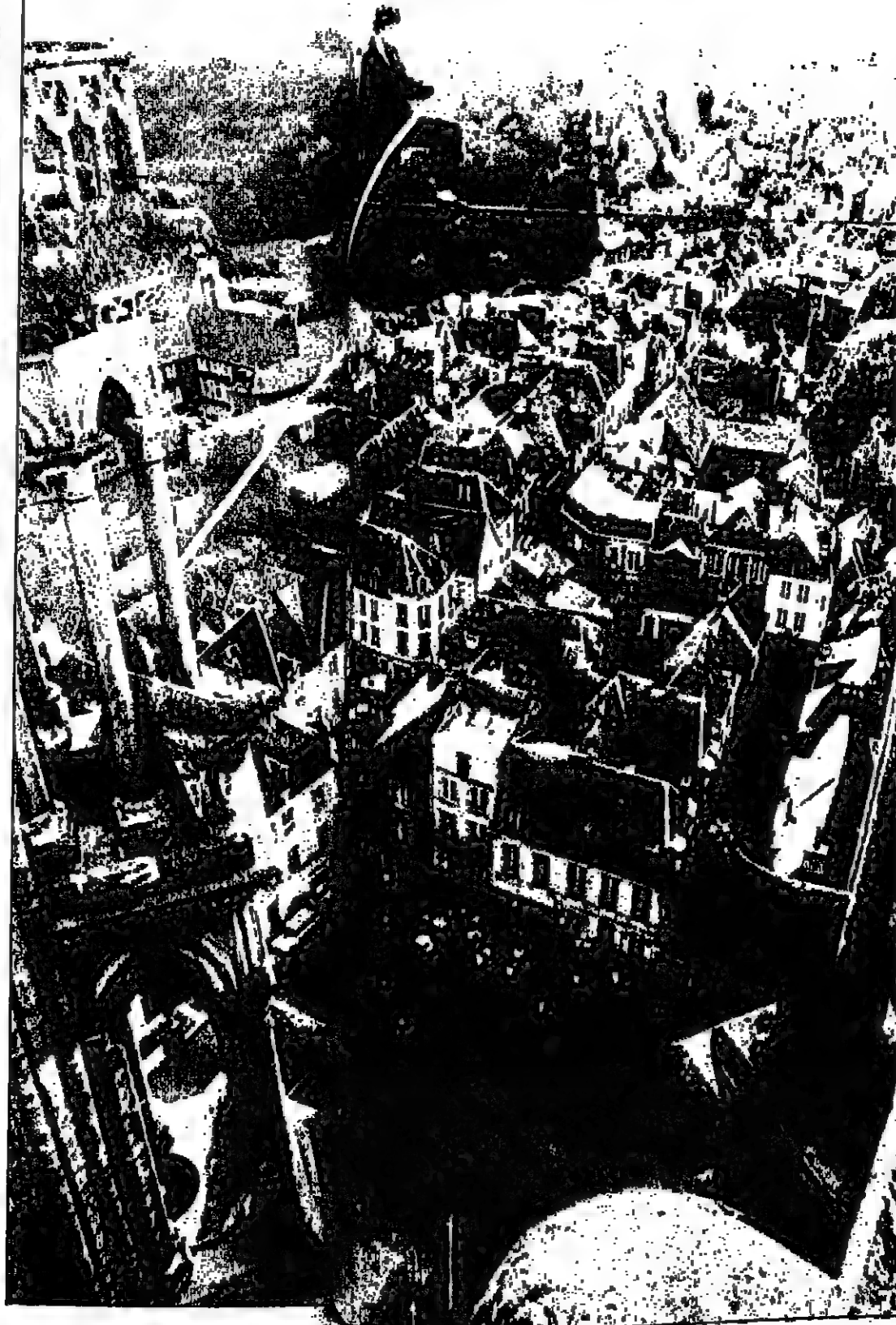
בתמונות (מימין) מילים מטי באימון, בתמונות חיה מעל כפר עיר אירופית עתיקה, באימון לקראת פסטיבל ישראל על שפת יא בירדנו, ועם העזורים העכבישים 10 שנה מזו הצידה עננים (צילומי הצבע: יוסי זמר, "סקופ" 80)



כל חצי שעה בערך, למשרד הפסטיבל, בתאטרון ירושלים, כדי להודיע ש"חצי מסור קטן, מממרים מספר שש ושמונה, ומבט ברוך".

מיני דרך. מילים מטי הוא חבר של עמנו קינן והגייטס פאקו איבאנו, אנשים של ארמה הם הביר לו את אביטל מסינון שהיה מנהל הפסטיבל בשנים קודמות, וככה בדיוק הוא התגלגל לפסטיבל הנוכחי. נחת פה לפני שנתיים, בכיוון השמיים כדי למצא מקום מתאים להצגה שלו. באוסטריאציות של המארגנים עלה הכבל ההיסטורי שמתוח מעל גיא בן-הינום לכיוון הריציון. במלחמת העולם הראשונה על הכבל הזה כל לילה קיונות שהובילה תחמושת והספקה ללוחמים בור ציון. בבקרים, לאור היום, היה הכבל רפוי והקרונית מוטרת בין השיחים, אפואט טוריות. הביאו את פטי למוזיאון הקטן שמצאית את הקרונית והכבל תחיסטוריים הודות להם נשאר לנו הריציון. הוא הסתכל על התמונות של משה דיין, שמע בנימוס את ההסברים, ביק את הכבל, והיה את הראש פעם (המשך בעמוד 27)

מבטבט 25



לארץ המינו אותו באופן רשמי ביותר. הוא מקבל את כל התנאים האפשריים, לפעמים יותר. הפקת החצי שעה שלו כעננים, תסתבס ב-40 אלף דולר. רק חלק מה שבר המועד. בקיבוץ "מסילות" שזר כבל בעובי של כ-20 מילימטרים ובאורך 100 מטרים. שני נברים מתברת הנפש "לפירות", ג'ו ומייק משמשים כאסיסטנטים ראשיים. לידם עוד כמה פעלים בענייני טבלות. חברת הביטוח "מגדל" נתנה חסות. גם משלם הביטוח הישראלי משתתף. על הגג של ו'ספניש קולוני, שם תחילת ההצגה, טופר פיליס צעדים רחבים בעלי עור גבוהות עם שרובים בצבעים אדומים של מספסי הרים אופטימיים. בדי יש לו מבשר וקריסטל אפור ועל הצוואר תלוי כשרוך מכשיר שתר ומשובלל שמרד זמן ולחץ על הכבל. אולי עוד משהו. מילים מתקשר,

לשש בערב, יפתח מטי את פסטיבל ישראל. פתיחה מרהיבה הוא מתכנן. בצעדים קלים, הוא יציע, על תבל רק בשנים, בלי רשת ביטוח, לאורך שלוש מאות מטר, מנג' הספניש קולוני ע' ג' של בית בור ציון בגובה ממוצע של ששים מטר. למטה, מתחת, התחם של ערוץ נחל קרדון. גיא בן-הינום, שנתן שמו לגייטנום, הגייטנום הפרסי של מטי, אם תלילה ימער ויפול לערוץ הכלעי. קבר עשרים שנה הוא מטי-הצידה עננים ככל מטי מקומות בעולם הצליח של המלה "לוליי" מצרע לו להנדרה "אני" - הוא מנהל בהסכמה מצד לצר. תאנים לו. מילים מטי כבש תחית. אוי. בין שני המגדלים התאמים של מרכז הסר. העולם כסאני מנהל בני זרק בגשר מעל מישרן סידני מעל כנסיית גוסרדים במירה ובער כמה

ה נידה מהכנסה הקטנית בירושלים, זאת שישנה בחור השלישי, קומה שניה, צר ימין, רואה אותו כבור, כל כוס, כשבוע האחרון, כשיוצאת למידפסט. הצרפתי יושב לגמרי לבר, על כיסא מרופד, מצופה סקי חום, באמצע הגג הקטור של הספניש קולוני, על שפת גיא בן-הינום. בדרך כלל רכון מעל העילות של דעים, מדי פעם עם בפתאומיות, צועד צעדים ודים לכל מינה כנג, חור לכיסא, ורשם משח במחברת, ממלל לעצמו, מתישב שוב קם, מיו ידיום באויר. הגידיה לא מצליחה להכר את תנועות השפתיים של האיש, שחי בשבוע האחרון על הגג מולה. גם לא ברור מה היא חושבת. בצעדים מטרדים הוא נכנסת חורה לחדר שלה, מתחת בשתי אצבעות את הכיסוי וחום על המטה הערה, הבורה, ירדת במדרגות אבן חלקלקות, נעלמת במיסדרונות צוננים. על גג הספניש קולוני ביום שרב כמו יום חמישי שעבר, התחם מניע לשלושים מעלות ויותר. השרותים של הצרפתי רכובים ככפתורים, גם הצוארון. הוא מפליס בוקי סוכ קצר, לטי שורוך כנג, וחור במהירות לרפים שלו. מיר מבינים שצריך מאר לחיזה. לא להציג אותו, לא לשאול שאלות, לא להציג ברשים, לא להמירע לריכוז שלו. זה התורה הבלתי-כתוב בין העיתונות לצרפת. אין שמוט פרטיים במנישה הזאת. יש גיבור אחר ואנשים קטנים שתפקידם לתקן. הגיבור הראשי גם מביני את הכללים והקצב של המשחק ומציד הזה.

# החלך על חבל דק



פיליס מטי, פתיחה מרהיבה של פסטיבל ישראל בירושלים בעוד שלושה ימים. ילך 300 מטר על חבל מתוח מעל התחום של גיא בן-הינום, בלי רשת ביטוח. מהמר קבוע על החיים. אנשים רגילים נשארים גמדים בעיניו, גם כשהוא יורד מהחבל. מאת כילי מוסקונה-לרמן

עניים בחולות, שיער בלווינו ונססר חר, בולם, מרחוק, בלי שיועיק פרטים מרויכים, הוא רואה עם כוכב הקש והחורה והכנסה השלושת רבעי, כמו גער שורצו נשמר כרגע מאמא שלו בשקיה כדי לבאת לשויל צוסי בדיים. רק הריציות שמתחת על הרצוף של מקלקלת את השמחה של התמונה. בעוד, שלושה ימים, ל-18 במאי

מבטבט 26





רשות  
השיוק  
הישראלית



## 22. עשר דקות מטבריה



מאת נילי פרידלנדר  
צילמה: שי גינות  
בשיתוף רשות  
שמורות הטבע

תנועת המושבים. ראשיתו ב'1914, כשישבו בו פועלים יהודים שעבדו את שדות החיטה ומרסו האדמות שרכשו ב'1905.

ב'1923 הוקם מושב שניעור ב'1931. ב'1936 עלה לכאן נדבן "הקוצר" של עולי בולגריה, ויסד את הישוב הנוכחי. המטייל לים התיכון ישמח לנלות מה חיון נדבן שמשך לכאן בו לילה או יותר במ' היום שמוחץ לענה עד סוף חודש יוני. יש גם בריכה וחנות סוסים. להזכורת - למנות ל'מערון מטיילי מעריכ'. בטלפון 03-439207.

• לאשים שאוחזים ללכת יש אפשרות לרדת ברגל, בוהדות ובמסלול לוח ממזקי הארבל לואי חמאס, הוא נחל ארבל.

כדי לאסוף את המטיילים למטה צריך להקפיד רכב לואי חמס, וסיעה של 20 דקות מהארבל לכיוון טבריה, ומיעה צמי' נה כ'8 ק"מ עד למות מנדל, ומיעה שפא' לה ושמאלה עד למרולות המצוקים.

ההליכה: הליכים בקילומטר אחד בשביל מהצוק לאורך המצוק, כאילו לכיוון מושב ארבל. יורדים בוהדות כרבע שעה עד למטות, ומן וורדים עד כרבע שעה עד למרולות המצוקים בארבל חמס.

המטיילים מרחקשים להקפיד על ירידה איטית והירידה בשביל.

משוה עם רוח השדה, אחרי הטיל בארבל מצומת גולל, בפניה לחלל אביב חיי' פה, הסלעים במסערה של יונם בתחנות חלק, לשבת על המרפסת, בוח הקרידה.

קלה ורבה שחיה ולנוח במה שיואם סביב.

• בחוריה חוזרים למושב ארבל ונוסעים לכיוון כפר יזיתים נוסד 1950, מילכס. על הרבס. קר' ני חטיין המופרסמות, לוע כבוי של הר' נעש שבו התחולל לפני 800 שנה - ב'5 ביולי 1187 - הקרב המכריע בין הצלבנים ובין המוסלמים הראשונים של סלאח א' דין אל אובי, שנוסחיים בריצחון המוסל' מים. יש לקוות שהטורים בראשות אסד לא יחליטו לנסות לשחור ארצו בקיץ הזה. אל קרני חטיין לא מומלץ לעלות שועיב מכפר ויתים יש שילוט לכיוון דרום. חצי ק"מ עד לכפר שועיב, יש מה מעיי' מאמילים חדרונים, הוא קברו של הנביא שועיב הוא יתרה הוות משת. יש פה מעיי' ין עם מים טובים ורעננים.

במאן ממלך למנות לרד עפר בין היותים העתיקים, נחו של נוסחיים ומיסור שיש רד מרבה הערבי חטיין. המסד עמד על חורבות בוסתן בוטיט שלמיה היה כאן בורא. בתי'כסח בתקופת החלמוד. המעיינות הנדונים למרולות קרני חטיין משכו לכאן עובדי אדמה חרצים בכל התקופות והכבושים. מדרך העפר שמעל ציה המסד וראים את נוף הבוסתנים ומ' צוקי הארבל עד היסוד. ביום צלול ומכ' אן חוזרים לכפר יזיתים וחורה לכיוון כפר חטיים ולכביש טבריה צומד גולל.

• חנון כפר חטיים: במ' חטיים הוא מושב שיתופי ראשון של

בשם קלעת אבן מען, וינספרס חיארים לפרטיות. במערת הצורים האלה השחכ' ט' לוסטים על משפחותיהם. והתננו במ' טן שנים בנחות הדרום המדל. לבסוף לאחר שנשלו כל המסנות להגיע למב' זה, שילשל הדרום ממקום זה ממש את חיליו בחיבת חליות מבליים, והם חז' לית להשמד את כלם עד אחד.

עכשיו פוששים בארבל חיי אנולי צעיר שממנם על אחת המדרגות הצוק. הדוב הסדיר נעלם כליל, המדרגות המוגנים חזו לקק במצוקי הליל והגולן. באמק - בין שדות חיטה קצורים ונדימי ויתים - ר' אים מטעים צעירים של מנט. והמראה מהארבל על ים כנרת ובקעת גינור יפה בטוף האביב תחילת קיץ, כמו חמדי.

• אל מצוקי הארבל: את הטיל לשמורת הטבע בארבל אפשר לעשות בדרך לטבריה, או ממנה.

מבניש טבריה צומד גולל פונים למושב ארבל (נוסד ב'1949), ונוכסים לחנו. משמאל האים מרגש בודסל קטן. ליו' יש ב'ז מים ואפשר לשנות. פונים שמא' לה. וראים סימן אדום לבן על גישרון לפ' ין עין וית ועדדת ברושים. מימין חולפים על מני בידקבות קטן. משמאל שלט קטן המכון למצוקים. מי שחם על ריכב' חונה ליד בידקבות. מכאן יש הליכה של קילומטר וחצי בדרך עפר רחבה עד הצוק. מתמקמים עליו בוהדות על פי הצורה. בדרך וראים אן שדות תב' ופ' כים חוזבים וחומים לקראת הקיץ. הרבה בקנים סגלים וגבוהים.

כאן אפשר למנות את הסלים 'לארחה

יוח שאם חפשים בטבריה או לחוף הכנרת, ואם מתענינים לטיול קטן וחביב במקום שאלי עברם ט' בר' שורכים בטיל המדל "מים אל ים". את הארבל אדם עד ובריה

זה טיל במרחק עשר דקות מטבריה. לפ' וי הירידה לטבריה בבבש מצומת גולל' בנים שמאלה, מדרה, בכיוון השלטים: ארבל, כפר חטיים. כשעולים מטבריה, זה בפניה הראשונה יתה, מדרה.

אבל אי אפשר להחיל טיל קליל בארבל לפי שנתחיים את יונם המטייל בארץ ישראל של הכפר האנולי, הנני בייקר מריסטוראם. שביקר באן לפניו, בחודש מרץ 1864. הוא מתאד את הטיור בצוקי הארבל המרוממים לגבה 450 מטר מעל ים כנרת, ומה הא נוגש עם.

ראשון המעי היריד מדרך הסב, את ריכב' החורד ארבל למטה, רץ במעלה חנק וחלק ממד' על שביל המסופל רח' טור על מי חמס. אחריכ' נמיה גדולה במנה דרכה על חלי ומלטה לחוד נקי. למחצה דוב חום יורד בבבדות אן מר על מי הסלעים, הוצה את האפיק. שפאר ופצ'ר, מלווי של מריסטוראם נד' העליה לצד ארבל חמשה שורים נד' לם, ומריסטוראם ממשיך ומספר: "בני' טש קני חפשים חיקיו כביכול מצר מפרסם בסקטוריה היחידה. קרוב אלי' ה, בראש הצוקים שהם גבול עמק חטיין הנדע, נמצאות חורבות ארבל הקדומה העיכות בעיקר לפי שרידי בתי'הבוסת. העיבים מבניש את מרבת וחוזרים חז' סדרות שבקיר הוקף על פי התנאים



העיתון "הארץ" יצא לאור

IBM Little Things Observed in Building Inc. Co.

# העתיד במיחשוב אישי מתחיל היום

## מערכת אישית יבמ/2



מכשיר צבעים: 262,144 אפשרויות

העתיד נראה היטב. העתיד במיחשוב אישי נראה טוב, הרכה יותר מהעבר. על גבי המצגים החדשים תקבל תמונות וחמלילים חדים וברורים, באיכות דומה להמונות ורפים מודפסים. מגוון הצבעים שניתן להציג מרומזית רחב יותר ומגיע ל-256 מתוך 262,144 אפשרויות! גם המסמכים המודפסים ידאו טוב יותר כשידפסו באחת מארבע מרפסות האיכות החדשות המצטרפות למערכת החדשה.



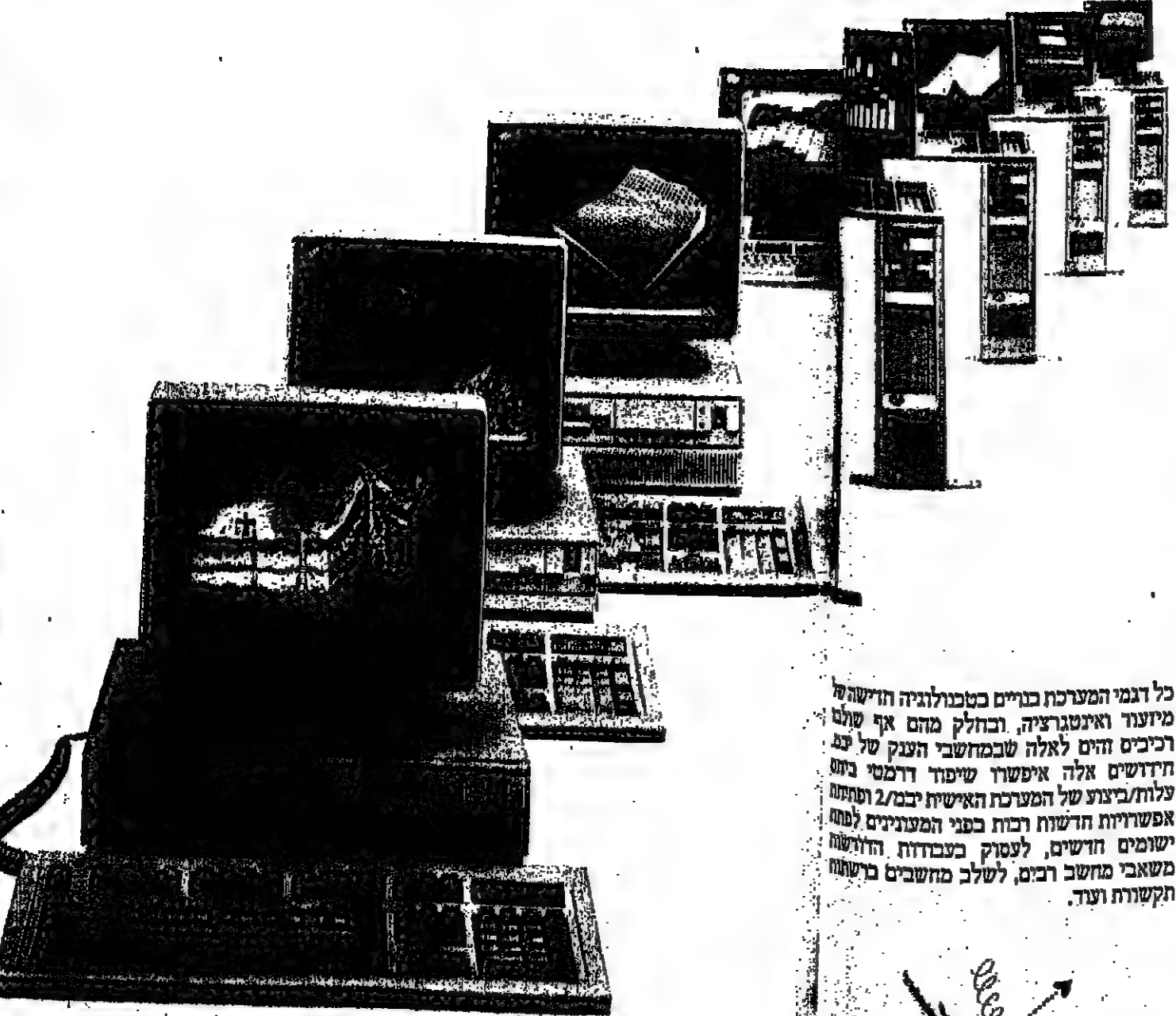
עברית מלאה ע"י

עברית כמו תמיד יבמ פיתחה עבור המערכת החדשה תמיכה מקיפה בעברית, התואמת את התמיכה העברית במחשבים האישיים של יבמ ומאפשרת למשתמשים בישראל להנות במידה מירבית מהיתרונות הנובעים מתכונותיה של המערכת החדשה.

התחל את העתיד כבר היום. הכנס אל אחד המשווקים המורשים של יבמ ובקש לראות את המערכת האישית יבמ/2.

לפרטים על המשווקים המורשים של יבמ טל' 03-618500.

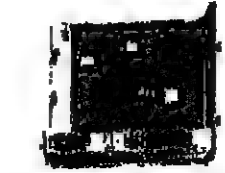
### יבמ



אין אלה רק יחידות ליישום בודד. אלה מערכות אישיות מקופות שניתן לחברן זו עם זו, להשתמש בהן לצרכים רבים ולבצע בעזרתן ברומית משימות רבות.

המערכת האישית יבמ/2 תתקשר למחשבים מרכזיים גדולים יותר, למחשבים אישיים קיימים, עם מחשבי העתיד של יבמ וגם עם מקורות מידע אחרים.

למרות החידושים הרבים, והעובדה שבמערכת האישית יבמ/2 משתמשים בתקליטונים בגודל שונה מאלה שבמחשב האישי, תוכל, בעזרת אמצעים שיבמ פיתחה, להמשיך להשתמש בתוכנה הקיימת אצלך, להפעיל יחידות חדשות בצד יחידות קיימות וכן להעביר מידע בין מחשבים משני הסוגים.



כרטיסים ומחברים משולבים במערכת

מילת המפתח: חסכון. הודות לטכנולוגיה המתקדמת של המערכת, חלק ניכר מהאבזרים הדרושים לפעילות שוטפת כבר מתקן בתוך המערכת האישית יבמ/2 כחלק חקני ממנה, ואין צורך לרכוש אותם בנפרד כבעבר. כרטיסים ואבזרים לתקשורת, למרפסת ולמצגים בנויים על "לוח האם" של כל מחשב ועוד נותר מקום לכרטיסים אחרים, לצורך גידול בעתיד.

כל הדגמים של המערכת האישית יבמ/2, הם בעלי עוצמה גדולה בתורבה מהמחשבים האישיים הקיימים - אך קטנים במימנים. במשפחה שלושה דגמים שנותנים וחמישה דגמים שהותאמו לעמוד על הצרכים המצטברים והמקלחת תופסים מקום צנוע על השולחן.



ארכיטקטורה חדשה המאפשרת ביצוע מספר משימות במקביל

ארכיטקטורה וטכנולוגיה חדשות המערכת האישית יבמ/2 בנויה בארכיטקטורה יחידה, האופיינית למחשבים בינוניים וגדולים של יבמ "MICRO-CHANNEL ARCHITECTURE". המאפשרת ביצוע מספר משימות במקביל. מבנה זה מעניק למחשבי המשפחה עוצמה ללא תקדים בתחום המיחשוב האישי "אפשרויות גידול נרחבות".



פיתוח: כל היחידים מובילות ליבמ/2

IBM Micro Channel is a trademark of the IBM Corporation.



מערכת אישית יבמ/2 היא משפחת העתיד של מחשבים אישיים. עתיד המתחיל היום.

עקרון העתיד. המערכת האישית יבמ/2, הצעד הראשון במסלול גידול ארוך טווח, בנויה בארכיטקטורה חדשה. ארכיטקטורה זו מבטיחה את עקרון העתיד במיחשוב: אחידות פיתוח ושימוש בישומים לכל אורך קו המצרים של יבמ.

עקרון זה מבטיח את השקעתך לאורך זמן. מעתה עסקים וארגונים קטנים כגדולים, יוכלו להנות מטכנולוגיה מתקדמת ביותר בלי לחשוש להתיישנותה מחר או מחרתיים.



מעבר וזיכרון אינטל בעולם אחד הממיימים בעולם

העתיד מואר יותר. המערכת האישית החדשה קובעת סטנדרטים חדשים במהירות עיבוד וביכולת אחסון נתונים. דגמי המשפחה החדשה מהזיזים פי 3.5 יותר מהמחשבים האישיים הנוכחיים של יבמ.

3.4 מיליון פקודות בשניה, 16 מיליון בתים של זיכרון מרכזי, 230 מיליון בתים בתקליטים קשיחים, עושים את הדגם הגדול במשפחה לאחר המחשבים האישיים החזקים בעולם.



עזרים לשמירה על השקעתך

עזרי המבטוח את העבר. המערכת האישית יבמ/2 מהווה המשך משולב של המחשב האישי של יבמ. כך, כל מה שהשקעת עד היום בצידוד ובתוכנה, תוכל לעשות בו שימוש יחד עם המשפחה החדשה.

IBM Personal System/2 is a trademark of the IBM Corporation.







# מגיל 17 אני מתאבל בן הולדת

מיכאל בר זהר  
אני מודה, אני כותב וקורא המון  
ומרוש משפחות חברתיות הן  
בזמן זמן



## שטח פרטי

מיכאל בר זהר

קומר

**נולד בבולגריה ב-1938, למד באוניברסיטה העברית ובמאריס (מועדן) בין השנים 1961-1984. כתב למעלה מעשרים ספרים תעודיים (בין השאר "בן-גוריון", "המרד אחרי הטיהור האדום") וספרי ריגול ומחתה (בין השאר "העלמה" - "האיש שמת מעמיתים", "האמת השלישית"). על ספריו, שזכו ל-15 עותקים, הוא חותם בשמות שונים: מייקל ברק (גרמנית), דמוקל, מייקל האטינג (ארה"ב), בר זהר (ישראל, יפן), נשון, אב לבן הלומד משפטים, גר בונה-אביבים.**

אני עדיין לא מוכן להיכנס לעלייה ולחיות חיים מסודרים ושלווים. מגיל 17 אני מתאבל בימי הלילה. יש לי כל חמץ הרגשות דוחפים, תחושה שהומן עובר ואני לא מסתגל. אני יושן בחדר סלולת. לא נוהג לחייב לעבור ליד, וביתי לכך שאני מודע לדברים. בזמן התרחשותם לא דוחה. החיים זה עשיתי. אני מודע לכל האפשרויות ויודע שחשוב לעשות מה שאני באמת רוצה לעשות, ולא לחשוב 'אפשרות זאת בעתיד'. כשבילי, הבילוי, המרתק ביותר, זה לנסוע למקומות הנדירים ביותר בעולליה. עוללות תופעות שאינן מכיר ובעלי חיים וצמחים ואנשים ולתוכם. על בעיות. רצתי על הבלאק של אמריקה הדרומית ושיטתי בנהרזיה, דאלינג'י אוקלי אדם צעיר ואיש בפפואה, אכלתי, ושתיתי, כספרי אגריגים פרויקטיביים בלונדון. זה מודק יותר מכל מסיבה חברתית או הצעה דובגה דלגל על ספר מסע וסיפורים רומטיים וחלמנו לעשות את הדברים האלה. העיתים רבים שמתכננים ומתחילים להיות עוסקים בנחל בפעלים ובתי-משפט ולא מתכננים להשיגם חלומות ומקבלים בלה חששים ואת.

אני עושה מה שאני אוהב, ואני מאד אוהב לכתוב ספרים תעודיים. אחריי, לכתוב ומתרגל. זה כמו לצאת לחופש, לבידול. אלא שמידע חתונות כשכש מדי פעם את התוכנית. אני מתכוון לתתמוריד סוף לכסא, לא שחור חסר סיפור מהי או רצח. ליותר, מה יקרה, מניחין תסריט. אלא מתוך תחושה עמוקה שאני יכול לתרום למרחי מבין-גוריון. שאני 'מספר' לא 'מתרגם' הסטוריה. כיוון שאני עוסק עשיתי בכתיבת מכתות

מה היית רוצה לעשות שניתן הכל.

על מה אתה נאחז על זה שאני ישראלי.

מה לא מוסרי בעיניך לטרוח את השכל של היהודים עם הלשון והמנון והמנון וחלומות על אמריקה, ושיחיתת הרעיון של חברה צודקת בא"י.

על מי אתה מרוסח על חלשים בחברה שלא יכולים להגן על עצמם, ועל אישים שהחיים עוברים לידם.

את מי אתה מכבדו אנשים שדחתם חוקה, שיוצרים בתחום המדינאות, המדע, האמנות, אנשים שאינם נרתעים מהמכשולים שהחיים מעמידים בפניהם. לוחמים.

במי אתה מקנא באנשים שחיו בעולם שהיו בו רבה איוורם בלתי-יודעים. ובדאונים - בכל מקום.

מה מעצבן אותך השחתת זמן לדיק, וטפשות.

את מי היית רוצה לפגוש את שאול המלך, יהושע בן-נון, לטון, צ'רצ'יל וזה נול.

איך אתה מפקח את עצמך במסעות לארצות רחוקות.

מה החולשות שלך חוסר סבלנות לאנשים. הרצון לעשות ביותר מדי דברים בעת ובעונה אחת ולהגיע להכל מהר. אני אמפולטיבי מאוד ואמר בדיק מה שאני חושב.

אילו תכונות מאפיינות אותך סקרנות, חקרנות ואמונה שאפשר לשנות.

מה ממחיד אותך המחשבה שבשאהיה זמן אצטער על דברים שלא עשיתי.

אילו אנשים מעניינים אותך זקנים. אמיליו קשאנס חכמים במיוחד יש בהם הרבה רובדי חיים, ובזנות, אסוציאציות, נסיון - וזה מרחק.

מה מרגיז אותך פקדי תועה, רמזורים אדומים, פירסומת בדינו, צלצולי טלפון וקריאה עשירים.

מה ישראלי בעיניך התיישבות, עבודה, צדל, סיבוב, אופטימיות, אופק לב, חלוציות ועל שלא יודע את הוא ספדי או אשכנזי - זה מה שישאלי צדל להיות.

מה אתה שונא בארץ את חוסר הסובלנות בין דתיים וחילוניים ותוספה ביחסים בין עדות. את העובדה שלפני 10 שנים הייתי ישראלי והיום אני בולגרי. את הנוסטלגיה והסיפה מהציונות האמיתית, חיקוי המערב הנוצץ בכל התחומים, החסר במנהגות שחיי ביש על יעדים לאומיים ונורמות מוסריות.

מהו ובזון הילדות החזק שלך כשאחתי לראשונה את הכדור מהאניה. האוהות שנוצצו על קר הירוק עם שחר. והתחלתי להתעורר עמומה.

באיזה ספורט אתה עוסק: שחמט.

איזה אישיות בדחמנו אתה מעריץ בן-גוריון.

מי היו גיבורי ילדותך אדיסאס, נבוכד, לול וור, יד הנפץ של קרל מאי.

מה אתה רוצה להיות כשהתגדל מדיני.

האם חשיתיה במשך השנים אנשים לא משתנים. מקבלים קצת שיון בשוליים, והפכתי יותר סובלני כלפי תופעות ואנשים שקודם שפנתי לחומרה.

ברד"כ כלל מעריף הצגה טובה, התחלתי כריסקי-גזיק בנלי צה"ל, ערכתי את מצעץ הפזמונים הלועזי - זה היה תענו. במכונית אני שומע גם דרכה מאוד פוט ואה הצופתים הנדולים כמו בראסאנס, מונסטא, ברברה. אני אוהב, למשל, את קאס טינגס וניק קרשאן, ומאד אוהב את נעמי סמיר.

מדי פעם אנתון אוהבים לצאת לאכול במסעדה טובה, יותר בסביל שינוי האווירה מאשר התנינה הקולנינית. בחקופה בה אני פורה, אני כותב וקורא המון ומדיש שמסכות חברתיות הן כוכב זמן. ברד"כ כלל יש שם מעט אנשים שיכולים להעניק לך תחושה שלמרת משחו. חצי חומן מוקרש לרכילות, והשאר לחורה על מה שכתבת בעיתונים.

כיוון שאני כותב באנגלית, אני מרבה לקרוא אנגלית כדי להיות בקשר מתמיד עם השפה. אני אוהב מאוד את ספריי של ג'ון פאולס שכתב בין השאר את "אוהבת הקצין הצרפתי" ו"דניאל מרסין". אותו אני רואה כנרול הסופרים הכותבים אנגלית ביינו מבחינת השליטה בשפה ובתאר מציבים. כמאיר אוהב את נבוכד ואת קינאר. גם להקריאה הוא בעיני סופר טוב שבמקרה כותב ספרי מתח. האמת היא שאינני קורא הרבה ספרי מתח. נחפס ספרים שאין בהם רס ואלימות בכל עמוד. בנינו לכמה חברים שלי, אני קורא בעניין רב את ברברה טוכמן, כספר הסטורי אני מחפש גם את המהלכים הנדולים וגם את הפרטים המרכיבים תצלום זה ואותו של מה שהתרחש אד היה מנהגאוויר, מה לבשו אנשים, איך דיברו, איך התנהגו, מה עשה המלך בערב, אחריי שובם את המימה הנדולה, האם שמע קוצצרט או ישב בקבארט מה שרן, מאיזה ספרים תלחמו, כספרים של טוכמן יש את זה וזה הנדולה של קולנס ולהסייר, לכן ספרים "ירושלים, ירושלים" נכלע כמו רומן.

**"לפעמים קשה להינתק מעולם אחד ולהיכנס לשני. זו הסכיזופרניה שלי. התקופה היחידה בה הרברים נגעו אחד בשני הייתה כשהתבתי על בן-גוריון. בארץ נתקלים בהרבה אנשים שהיו רמויות מיתולוגיות, אבל מאחר שמתחככים בהם יום-יום, לא מודעים לגדולתם"**

כיוון שאני רוצה לוחש את הארץ הזאת, לדעת מה היא מביאה ואיך היא קוללת, אני קורא ספרות ישראלית, עבר, נרססון, אבהיהשק, לא חסיד מתחלה לא כל ספר. קורא עני-אספן. עדי לא נכתב ספר שקראתי תורה הכרח למי שקראה להכין את הארץ. כעני - הספר תשוב ביותר של עוז הוא "פה ישם בארץ ישראל", ספר שחננס אותך בקריבים ומטובב אותך, חמנוט טבצ מלוקה של ארץ שמחנה למי שישל את האמונה שלה. אני מעריך חולני של אלתרמן ומאד אוהב את עמיה. עם אותם קצת קשה לי ויש כמובן קריאה מקצועית, ורבה ספרים על הקב. חסי-איי-איי, ספרים על פרשיות "חמנוט הייגול, וברונות של ראשי שירותים חסאיים. מוסיקאים, שגזירים. ברד"כ כלל מאזינרש ואה"ב ישעות בדינו, שהוא לרעית המילוסיה, החי-אחריי כיתור, אמר פעם - מי ירא את חשש זה ופגיה את מבלתיה ואני אבו את המבלות ומעלה מותחנים אולם אני ימל לתת בנות האמנותיות.

**דאיונות: נדירות בראשית עולמם שמואל דחמנו**

האזן את האזן







עוד יתרון שפועל בבשילך.  
נאות שעות לימוד אינטנסיביות  
של הורמנים הבכירים לניצירות ערך  
בבגן הפועלים ממבחינות:  
★ יעוץ ברמה מקצועית גבוהה.  
★ יעוץ מותאם לצרכי האישים שלך.  
★ עצמאות מלאה של הורמנים במתן היעוץ.  
מתוך נאמנות לצרכים ולאניטרסם שלך.  
★ יעוץ מתמחים בייצירת ערך עומדים לרשותך  
80-6 מועדפי העל הפועלים בחוג הארץ.  
בכל סיפף הבנק תוכל מידע מפורט  
ותקופ על כל ניצירות הערך הנסחרים בבורסה.  
עוד סיפף לבדך שבגן הפועלים הוא היום הבנק  
המוביל במדינה.  
בוא גם אתה ותראה שאפשר לפעול טוב יותר.

טוב יותר  
לפעלים

(המשך מעמוד 25)

[illegible]

אל תחשוב שום מחשבה בכלל

ואו ונבל כלותה וא התחברותה לקטור על הרגלים.  
אשש ציפורים ומתעללים למטה אלה חרות ציל על החממות.  
הצילות את השועה על הליכה, אלה שוערים למטה. ציורים חרוד  
בתעלות. "חידא אדא ווא משיל"  
מי מוקי תדיל כל שן חודש. מטה להטוטם. כדורים. מפות.  
דלבים. הליכה עם ובל מן המטה האין. רוא מדב על שתי חממות  
רוא חא על ה. החבל. אשש ציפורים על שיוח משקל על במה קורות של  
חבל גבה חות. כדורים הזה עולה לו מוסיאציה על שמועם עם ציורים  
רואת. מוקי אירובי.  
על הדעים שפור הליכה אוקר מטה. הלטוטמה מקיבו השני נואת  
בלם השועה. הקדק על נואת במקומה השועה. קולות וואים חודש. וסון  
ווא מוקי.  
אחוי הליכה כל חבקה. שחבל על חודש. אלה חרות. אלה חרות  
עם מחשבה בכל.

[illegible]

**ה**תקופות שלו על הארמה הוא עובר בפניות של רחובות בכל מיני ארצות בעולם, עושה החלטות ועובר אור כן, בין האנשים, עם חוכמה ביד. בימים מאוד קשים מפרנסת אותו האשה מנצחור, "היא" חיה מצורה.

הוא חתום עליו  
צפון מלאש שהניכור יבוא לנפשו  
בורגני כבן הברית. כניסות קצת לפני  
הדליה על החבל וזה חותם בשתי ידיו  
מחר על מקחם קטנים בשתי ידיו  
הוא תוהם בינו מאשרת לא לא תזאב  
שיהיה שלה. פתח אור מוות.  
אבן, על אחת מצד האפספריות  
הריאלית כניסות אור לתחנות פיות  
עצבניות. באבן במחנות לא רואה שם  
שיש שם דבר. יש לו, הוא אמר, אנוש  
הרבה תחנות אור להרשים אנשים.  
תפסקת עבודה ערשם פעמים ביום אנוש  
מציאות, מוסדות דתנים, קנה מידה  
ג' ומיקס תחנות מחר כדור להנער  
לאחרת. מציאות, מוסדות, מחבת אור  
התחנות על מציאות. על מציאות שיש  
מירם פעם ובעבר מנסה אור כפול  
בשרים. מציאות לא תהיה.

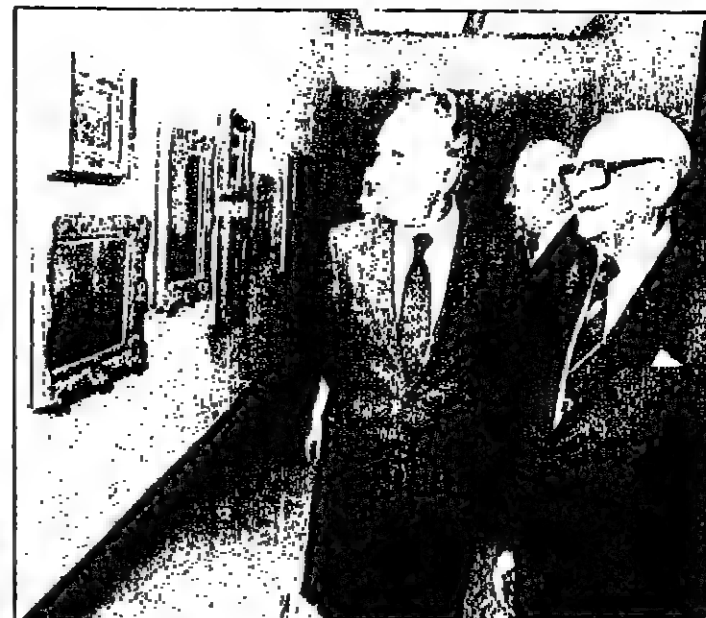
[illegible]

בילוי מוסקוניה לרמ  
מלכמוט 7

هكذا من الله على



# מולטימיליונר בחסדי בגין



(המשך מעמוד 23)

בשנת 1986 היה האיש עשיר מוסלם ולא נזקק עוד לעסקים. לכן, בעקבות הסיוע הישראלי שהגיש לבנייה אחר אסון צונאמי, יכול היה האמר לבקש מאנטולי רובינין בדצמבר 1986 שביתת חסות לו מיספר הדרוש לישראל בתביעה נגד איוואן וסאיווק, ואכן, האמר קיבל את המימון והתעורר ליד שמעון פריס בירושלים. שר החוץ הורה לו במכתב חם "כשם מריצת ישראל והקם ויהודה", ואף ביקש ממנו להעביר מסר לממשלת ברית המועצות: "אנא העבר את הערכתו שלטונות הסובייטים על שיתוף הפעולה במאמצים להביא פשעי מלחמה לרין צדק".

והאמר מעיר: "אני בטוח שמסר זה של הערכה יגיע לדוברינין וגורבצ'וב, ואולי תהיה זו פתיחה לשיתוף פעולה בעתיד בין שתי הממשלות".

הואמר אינו מספר, וזו כי בעת משפט אייכמן סירבו השלטונות הסובייטים להענות לבקשת ישראל לספק לה תעודות ומסמכים שנדרשו למשפט. ורק הקשרים הדיפלומטיים שקיימו אז בין ביה"מ לישראל ותעלמו הסובייטים משנות ישראל בנושא זה. אמנם שר החוץ הסובייטי אנדריי גרומוקין, בשיתוף עם השגריר ארתור ז'אק ב'ר ביוני 1980, הביע את תוקנות כי אייכמן ייעש, אך עורר "פראודות", בטאון המפלגה הקומוניסטית הסובייטית, הצדיק את סירוב השלטונות לספק לישראל את החומר הנדרש באמור לשגריר הישראלי "איננו רוצים לחק את הרושם כאילו ישראל היא המגן העיקרי של העם היהודי. הצבא והאזרח העילאלי יודעים".

האמר אינו מציין זאת בספרו, ואין זה מפתח מערכו של ההישג שהשיג בשנת 1986, כאשר ממשלת ביה"מ הסכימה - כאות תודה על התנדבותו בימי אסון צונאמי - להעביר למשפט בירושלים וחף הערר החיים הדיפלומטיים את מיספר טריוויקי, המשמש כמזכיר במשפט רמאיוויק, להוכחות האשמה כי הוא ולא אחר היוו "איוואן האיום" מטורבליק.

הדגשים יתורים אלה בספרו האוטוביוגרפי של האמר אינם צריכים להטעות. את מרבית 89 שנות חייו הקדיש האיש לעשיית כבוד, והחליט בכך מאוד. הוא גם אהב להתוודע בין גורלי עולם ולנסות לתורן בין נשיא ארצות הברית לשליט הסובייטי, הן בטישות יחסים מסחריים והן בעידוד גאישות סיגנט ביניים, ואף במישור זה היו לו הישגים בלתי-מבוטלים. ובחסי מסחר הוא לא ידע מעצורים. כאשר השלטונות הסובייטים עצרי בגמל ריגה את פריס 200 מכוניות שנועדו לצבא, מתוצרת ביה"מ הורשע של חבר מורד שהיה אנטי-סובייטי ואנטי-שמי קנאי, גייס האמר לעזרתו את לואיס טרונקי, שאמר לו מארגניסט אנטי-לא ידעה שטנטימגנים יפריעו לו בעסקים. האמר טוען שזו נרעש למשפט תשובה זו של טרונקי, אך ברבות השנים ירד לשמחה.

עם טרונקי הסיר האמר את עסקי ייבוא המכוניות וייצור הטראקטורים ברוסיה עם יהודי שני במסגרת הסובייטית, ויובייב (רוזנבלד), הסיר את הכותן לכרית, אובסד בודי אוראל. עם יהודי שלישי, קאמניצקי-ראומילסקי, הסלים את ורשימות להוצאת אצטרת האמנות מרוסיה עם יהודי רביעי, ארלון יוזה (שאלמנטו עלתה בשנות ה-50 לארץ ונפטרה בגיל 92). הסיר את ורשימו להקמת ביה"מ הורשע לעשרות בוסקיות, ועם החמישי, טרונקי, ממלא מקום הקומוניסטי לשר החוץ, חקק, להסכם מסחרי מקיף. כל אלה סייעו להתעשרותו, אך עדיין לא חסכו אותו למולטימיליונר. למעשה, זה הגיע בשנות התשעים והמאות, כאשר הוא לעוס בקדחת נפט. קרמלין עסק בוויסטי, בגולריז, אקנות, ובמסחר עם בריטניה ובעצרת. לאחר שנקא את אשתו השלישית, טראנסקי, שהיה לה ארמות בקלמנצ'וק, נפתח פרק הנפט בחייו הסובייטיים. מאשורת השנייה נגדו לאחר שבשרותו מיתח אותו ייחודי מולכול. בספרו הוא

38 סופה

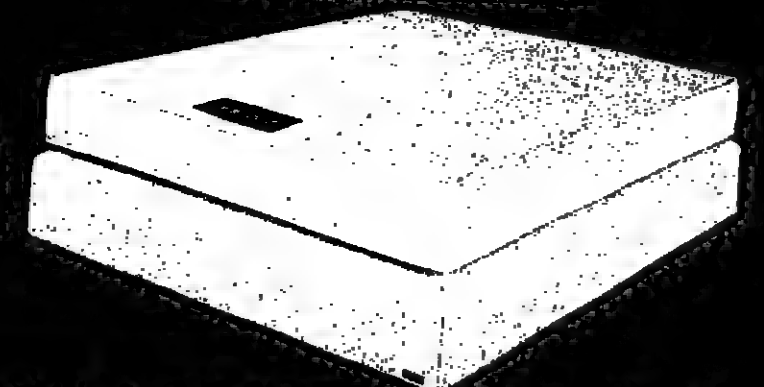
מספר על כך בגיליון ובמספר את תביעותיה המפורטות לרמי מוזנות. האשה חוששה הביתא אותו לשירות הנפט בהם האיר לו תמול בהגיעו לשישים עולמים עם גיליו הנפט בלב.

אמר זוכי התנהגות משונה של שליט ערבי אחי - פארוק מלך מצרים - שהעלה ורשימות מוזרות לאחר ביקורו בגולריז. "האמר" בגולריז, יום אחר קיבל מהמלך המצרי מברק זכו שתי מישאלות האות, לרכוש כשבילו ביה"מ הורשע לבאקאליט, וחשיבה - לשלוח אליו את שחקנית הקולנוע לנה טורגה. האמר מעיר רק את הבקשה הראשונה הייתי מסוגל למלא, לכן נותר שלא לערוך חקנות מוגזשות אצל השליט הערבי השכן, אידיד מלך לוב. כאשר המלך ביקש לקרוא לאור תשטף הראשונה שנתגלתה בארצו על שמו של האמר, הצטנע הדיקטטור ועמד על כך שתוכנה "אידיד".

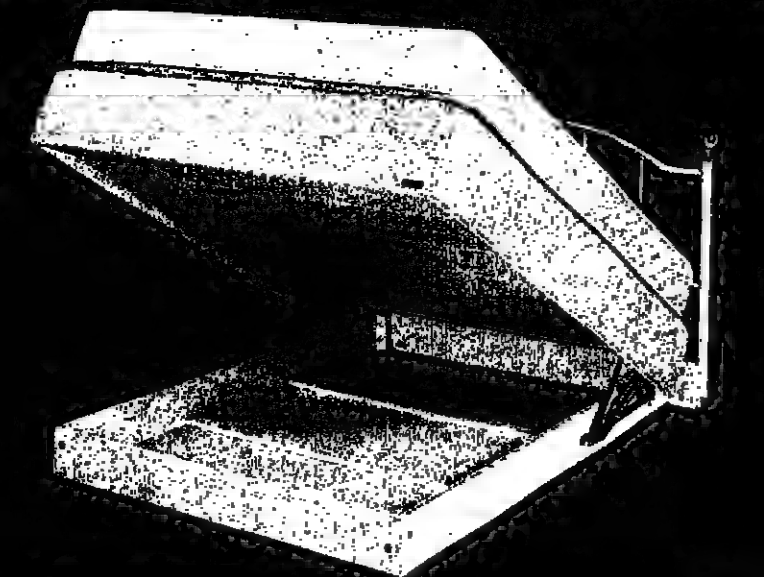
אחר חרות המלך הלובי נתגלו קשרים ביחסי האמר עם מועצת קראם. האמר נזקק לעזרת נאצר כדי לצנן במיתקן את השליט הלובי חורש. בתחום של נאצר, חשף האמר מסדר עם קראם לפיו קיבל שליט לוב 51 אחוזים בשליט על גמט המברה בארץ זו למורת רוחו של החברות המערביות והאחרות. הודות להסדר זה החליט לחתום מעמד בלב שנים רבות, לפי הכלל שלמר ממי סרצקי, כי בעסקים אין מניימנטים.

"לברית המועצות לא היה כל קשר להתחלתו בלב" - מניש קרשיי ארמאנד האמר, כבדו השטות שנסחו כאילו סייע לו הסובייטים בעסקיו

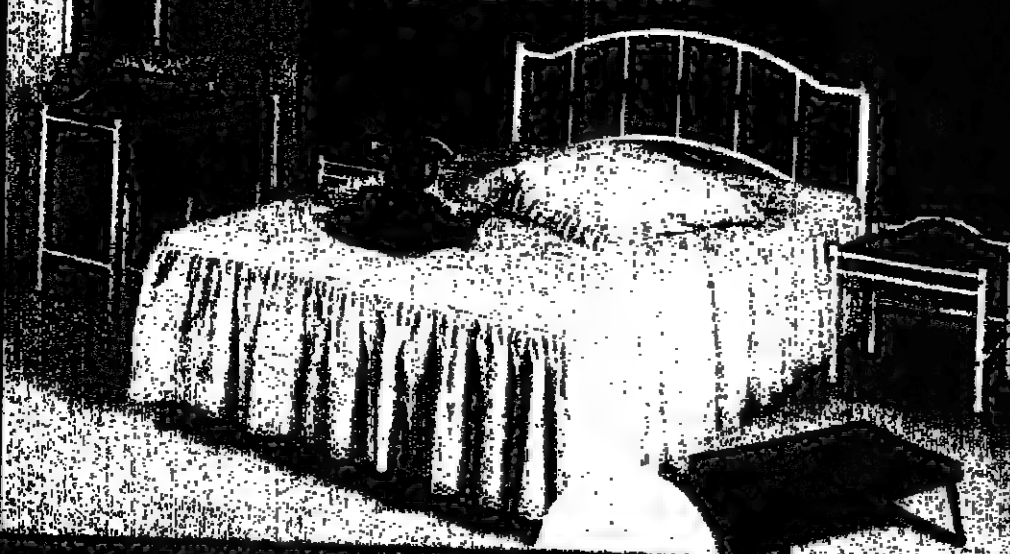
## מזרון פלאזה אסטרוכדי המזרן הבריאות



משולב במיטה אמריקנית עם ארגז מצעים מתרומם



זהו חדר השינה המושלם של עמינח



בעמינח תמצא עכשיו מבחר חדרי שינה מושלמים, במגוון סגנונות אופתיים וצבעים מקוריים. מתוך מבחר חדרי-השינה, גאה עמינח להציג לראשונה את "המיטה האמריקנית" (Foundation) היחידה עם ארגז מצעים מתרומם.

להשלמת חדר השינה מציעה עמינח: שידות, ארונות, ופינת איפור תואמות. והעיקר הוא כמובן המזרון: מזרון "פלאזה אסטרוכדי" המיוצר בידי אמריקני ובו "המרכז הבריאותי".

מזרונ עמינח - היחידים באיזור ובמחלצת אגודת הכירופרקטורים הבינלאומית (מרטאי עמוד השדרה I.C.A.).



מזרונ עמינח וריהוט עמינח ב-6 תשלומים שיקליים שווים.

אפשרות ל-12 תשלומים באמצעות כרטיסי אשראי. יעד אבדט - VISA (רק ברשת העמית עמינח).

לחשיג ברשת חניות עמינח, חנויות רחוקות מורשות וברשתות השווק הגדולות.

אם חשוב לך הגב...



ענ פד ריכח המרכז הבריאותי

ענ פד ריכח הריהוט שהוא בריאות



# בוסתן ספרדי

יש אצולה ירושלמית. ספרדים טהורים. הסיפורים עליהם כבר מזמן טישטשו את קווי הגבול של המציאות מודל '87. הספרדים הוותיקים של ירושלים הם מועדון סגור, עם קודים משלו, סגנון, דרכה כבוד וכסף. אבל על כסף לא מדברים. זה לא מבוזבז. על ייחוס ועל ותק דווקא מדברים לדבר, ואלה משתרעים על-פני דורות רבים. חמישימאות שנה לפי שעון ירושלים, זה פרק זמן הולם להגדרה "ותיק".

מאת אורית הראל  
צילומים: דפנה קצור



## ויקטוריה ולידו

מאה שנה בארץ מצד משפחת אביה, שלושמאות ושבעים שנה מצד משפחת בעלה: "סבא שלי בנה את הבית הצמוד לקדרו - שיש איטלקי, רהיטים מווינה. ערבים, יהודים, יוונים - כולנו שיחקנו יחד והיתה אווירה קוסמופוליטית. בבית דיברו תמיד על עשיית צדקה, על לא להיות טובים".

ומיטיב את דשי מיליונר. "היתה והתמססה. התקנים מות, הצעירים עזבו את הארץ או ירדו מגדולתם, והם חבל בשביל המדינה". "קשקושה" נהגם רני אנגל בסקנות, "אין עניין של אצולה זו שטות. מה זה סטרייטות אין דבר כזה מה זה ספרדי טהור - כזה שמכניסים אותו לפניצילין כדי שיהיה טהור אין ספרדי טהור או לא טהור, יש ספרדי טוב או ספרדי רע. וזה".

לך תבין. ובעצם זה לא כל כך משנה מה הם אומרים על עצמם. הסיפורים והאגדות - בין על אלה שאוהבים להמשיך ולחיות איתם ובין על אלה שמתכחשים להם - כבר מזמן טישטשו את קווי הגבול של המציאות. מודל 1987. למתבונן מן הקצה, במיוחד אם הוא בא מהפרובינציה ומתגלות של תל-אביב, הספרדים



## רחל ומנשה אלישר

מאהחמישים וחמשמאות שנה בירושלים: "היתה אצולה ספרדית עד לפני חמישים-ששים שנה. היתה והתמוססה. הוקנים מות, הצעירים עזבו את הארץ או ירדו מגדולתם, והם חבל בשביל המדינה".

## דני אנגל

דוד שמיני בירושלים: "אצולה ספרדית? קשקושה! מה זה ספרדי טהור - כזה שמכניסים אותו לפניצילין כדי שיהיה טהור? אין ספרדי טהור או לא טהור, יש ספרדי טוב או ספרדי רע. וזהו".



בחדרים על ידי רב יעקב אלישר. עד שנת 1950 היו חוגגים את חג המושפת הזה. "המסקנו כשהדבר עבר לזמן היום אני מרגיש שזה חבל".

הוא מוקד ספרים וחפצים שמעידים את תולדות המשפחה המפוארת הזו שנאה מהעיר אישר בחבל סרגוסה שבספרד. שם היו שלושה אחים, שהיו מיוזמים עם נסיר סרגוסה והוא קרא יום אחר לאה הבכור אברהם ואמר לה "אתם יורדים, א-אפשר לדעת מה יהיה עם המלכה איובל, שנתונה להשפעת הכנסיה כיא שבעוב". זה היה שבע שנים לפני ירוש ספרד. מספר עברו האחים להולנד ומשם לארץ ישראל - אח אחר בא לירושלים, אחר לחברון, ואחר לצפת. "הורכש נשאר בספרד", מרגיש מנשה אלישר. אין רב. כ-500 השנים אותן עשתה המשפחה בארץ הם

כבר מזמן הספיקו להתחרות בכלל לא רע. 1504 הוא התאריך המוקדם ביותר המופיע על מסמך שנכתב בירושלים - מכתב של 16 רבנים - ועליו גם חתימתו של אחר מבני אלישר, משם והלאה, דרך עשרות מסמכים ושמות קרובים ותארים, מתקדם מנשה אלישר בקלילות שיש כמותה רק למי שכמות חי את הדיבר. מה הוא שולף עד ספר על תולדות המשפחה שנכתב לרגל יובל כזה או אחר, שם הוא מציין אצבע גרומה על פני שרטוט או גמפה משפחתית.

ולקשיי-תפיסה בזמן, יש לו, כשליפה מדרוג, גם דף תקציר אחר של "קוריקולום ויטה" אישי שמקצר ומסכם את מאות השנים שהיו עד ה-85 שלו, וסוגר את (חמשן בעמוד הבא)

מלפפפפ



(המשך מהמסמך הקודם)  
אלה בכמה מסיקות מלאות ציוני-דרך אישיים מרשימים.

"אני באופן ישיר בן לשושלת הירושלמית של המשפחה, דוד 16 בארץ, אחד משבעה אחים. מדד אמי, הוא מחיר כמעט בהתנצלות, "אני חצי אשכנזי, אבא שלי הוא בן למשפחת פרומסקין, אחות של ישראל רב פרומסקין, שהוציא את עיתון "הבצל" בירושלים. אבל למרות שהיא היתה אשכנזית היה לה יחסים לא רע. אבא שלי קיבל מהשולטן התורכי את הריכוז לבגדאד מטילת הרכבת מפר לירושלים, וחזק נזה "היא היתה אשה יפהפיה, ממשפחה עשירה ביותר". או זה לא נראה שהיתה אשכנזית. בכלל, הדור חולך ופחות, "זכר אחי ובני נשואים עם אשכנזיות". מה לעשות, אצל ויקטוריה ולירד מדרגים על "התבוללות" בנישואי בני המשפחה עם אשכנזים, וגם דני אנגל אומר בצחוק שחבת שלו קלקלה לו את הנזק, והתחננה עם אשכנזי "הביאה לי שלושה נכדים בלונדונים". האמת היא שכל העסק הזה משפיע אותה. "אני התחנתי עם בלונדית מביירות שעברה פה הומיניו אותי לשחות תה, וככה מגשתי אותה. אהבנו נשואים מ-1947, בשה להגיד, 40 שנה עם אותה אשה ויקטוריה. מגיע לי על זה ויקטוריה קרוס", הוא בעיני לעצמי צליל אביד.

**ט** יוסף צעוני, דני אנגל. כל הזמן עושה רושם שהוא מתבודד, לא רציני בשום כיוון. רק העובדה שאנחנו יושבים במשרדו שבתוך שטח המאפיה - שחזק מהיותו אסר ירושלמי ידוע היא גם אימפריה כלכלית קטנה - המכירה שיש פה עסק בפרוס רציני. בעיניו להידור האכזר של מנשה אלישר ולנינונים המעורבים של ויקטוריה ולירד, שמוכרים את תוקפת "המדינה שברור", דני אנגל הוא קורם כל צבר, כמעט דור המדינה לפני כל דבר אחר הוא יספר על איך חזר מהצנע והבריז ללחלום במלחמת העצמאות, ואיך שירת בנלואים בהגדרות עד לפני שלושה שנים, ורק אחריהן יוסף שהוא דור שני בירושלים, ישלוח ערימה של דפי טיטה בכתביו כמעט בלתי-קריא, ויגיד: "פה רשמתי נקודות על תולדות המשפחה, שלא אשכח, פעם אכתוב על זה ספר", הוא מבטיח לעצמו יותר מאשר ל.

כל הסיפור הזה של אגולה ספרית מצחיק אותי. "ירושלים היא ירושלים", הוא קובע, "החיים כאן בדרך-כלל מתנהלים בקבוצות סגורות, ארבעה עד שישה וזוגות שנפגשים פעם בשבוע לפחות. אלה הקבוצות. אחריהן יש מעגל רחב יותר, וכן הלאה. זה חולך לפי כל מיני דברים, למשל חברות במועדון "דור" ואנצל הוא נשאל לעשר של הסניף הירושלמי של המועדון, לא-ידועה לפי עדות, ויש וזק של חברות מילדות ומבית-הספר. לפעמים אנחנו גם קולטים "עולים חדשים" והיו גם כמה "יורדים", אבל לא מהחברה שלנו. "יורדים ועולים, זאת לדעת, אין הבדל למי שיוצאים ובכנסים בשכר המדינה אלא בסערי ירושלים כמובן.

בפרץ של נוסטלגיה הוא שולף תמונות ישנות מימי הג'מנסיה, וזכר את יצחק נבון ואחובה שליין שלמדו איתו אך קיבל רשיון נוינה בגיל 17, אחרי שרימה בעניין הגיל והוציא חשדה שהוא בן 18, ואיך היה לוקח את החברה למסיבות "באטו לחם" של אבא. "זאת איהו ילד נחמד הייתי", הוא מתמונה.

עכשיו הוא אים גדול ועליז. הרבה תמונות עם חברים מעטרת את קירות משרדו. אליזבט מילרד תלוייה שם לצד ראש העיר נרי. מולם הבנים חלקם מתבגל, חלקם מתפזרות והצבירות הענישה, חלקם "טומני". ובין כל התמונות יש גם תמונה של איש צעיר בנדיים. "בני, עליי השלום, אריאל, שגפל בהתשה על גדות התעלה". ברגע של רצינות הוא מודה: "אחת הסיבות שאני עוסק בפעילות ציונית היא נדבות אחי נעלתו של אריק היא כדי להחזיק על הכאף, לא כדי לטבוח". הוא זוכר בשבועות דוים, לא בסקירה בעצם.

דני אנגל זוכר נעורים של נדורים בין דירות



ויקטוריה ולירד: מי שלימים היה בעלה, ד"ר גבריאל ולירד, חיזר אחריה כשהוא רכוב על סוס לבן, ומשליך אליה ורדים. ככה "התחיל" הבן של הבנקאים עם הבת של חכמיווילי, שבנה את התלמוד-תורה הראשון בעיר.

בשטת "מחאמר" - "לא קונים ולא שוכרים ירושלים" חתים ודעים מה נד - וזכר איך בן 13 היה עוד לגבות נסיון, תשלומים למאפיה, ואיך פעם בשנה היו נוסעים לים המלח, "שוכבים על הגב עם נאטח וקטון ביד, כי בני הדור שלי לא ידעו לשחות וזה בגלל שירושלמים לא נכנסים למים, כי הבנים רטובים".

מנשה אלישר זכר איך למד גרמנית - את משכשכ שמוט שהוא רוכב - אצל יפהפיה נרמדה שלא ידעה שום שפה אחרת, והוא רצה לצאת איתה איך תור ילד ערש סניגיה ראשונה ואחרונה בטרה שליד בית-הספר ברובע הלל והקיא מרוב נועל-גפוש, מה שלא הפריע לו לוחות בנעל-גפוש הזה מונבציאל כלכלי אירי כבוא היום, להיות ליבאן המדיניות הגדול בארץ וליהפנס מהסניגיות כבר 70 שנה; איך המציא מסמכים מודים למכונות בעות "אמנים" - רוכבים ששתיים יפה להם עד היום, והוא אומר בעיניים נוצצות, אבל את מכתב התערה שקיבל ברבות הימים על טועלו הוא מראה בנאות. "זהוילי כל הזמן בפתר שטא יתפסו אחי, אבל ששתי ככה שלא יתפסו אותי".

**י**קטוריה ולירד, מאה שנה בארץ מצד משפחת אביה, 170 שנה בארץ מצד משפחת בעלה, מתרפקת בגלות של צפרצנות תל-אביב על עבר ירושלמי רומנטי וחור. בכורסה שהיא חלק מירוטט שקנתה בתור כלה טריה בת 19 באירופה, מתחת לציון מקורי של מנה העלר אצלה באותה נונשלנסיות כמו שאצלי תלוי מוסטר של מוסטר - היא זוכרת איך מי שלימים היה בעלה, ד"ר גבריאל ולירד, היה בן לחזן אחיה רכב על סוס לבן, ומשליך אליה ורדים. ככה "התחיל" הבן הרקוסק של משפחת



רחל ומנשה אלישר. זה התחיל בשלושה אחים שהיו מיוודים עם נסך סרגוסה. יום אחד הוא קרא לאח הבכור, הזוהר אותו מפני המלכה איזבל ואמר לו: 'כדאי שתעזבו'. זה היה שבש שנים לפני גירוש ספרד.

דני אנגל זוכר נעורים של נדורים בין דירות שהיו מחליפים ב"מחאמר", ואיך פעם בשנה היו נוסעים לים המלח, "שוכבים על הגב עם גאוטה וקטון ביד, כי בני הדור שלי לא ידעו לשחות".

"גיתח קסה", מגידה ויקטוריה ולירד את המעבר לתל-אביב, מעבר שהחל הפסי סלו הוא אויל רק הצד הסיבילי שבו. "בשבילי כל אכן בירושלים יתרה מכל ייחוס", היא אומרת. "ענתי בירושלים זמנים טובים וחברים קרובים באור במלחמת העולם הראשונה, כשהאופציה התורכים חשדו באבי שהוא ציוני, עשו לאבי מספס צבאי כשנצא אצלו מכתב של אוסיסקין. היינו אז הוישה ילדים בבית, והוצא צו גירוש, תפרו לי הנורה ביהדות ושמו בה את כל הבסס והנפוליאנים בזהב, כי התורכים לא חיפשו על ילדים".

היינו צריכים לצאת בירושלים בשתי ברכות, ופתאום אבי חלה אנושות. ד"ר וולך ומייסר "סערי ציר" אמר שבמצבו א-אפטר לנתח אותו. אבא שלהה אותי לקרוא לרב. היה לילה נורא ואיום, טופס וקור וכל שלוש העזרות הלכו לישון, רק אני ואבא יסבנו ליד החלון. פתאום ראינו דגל לבן בחוק. אמרתי לאבא, אבל הוא עשה תנועה עם היד - "זה כלום". עברו כמה שעות, ופתאום ירדה לו המוגלה בגרון, ומצבו השתפר. ד"ר וולך אמר שהוא ניצל. הבס כלום אמר שקה נכ. ואו פתאום דפקו חוק בדלת, ואלה לא היו איפצרים תורכים אלא חיים החלבן, שאמרי: "אם לא תצאו עם הילדים, הבריטים כבר ברוסיה". וככה הם ניצלו. ואו כמובן נגמרה הסופה, השטטט צאח מכין העננים, ברחוב מחאו כפיים לאלכסי ואבא של ויקטוריה קם ממית חליו. היא זוכרת כל פרט.

**ה** משפחות והספריות החזיקות של ירושלים מחלקות ביניהן נחת לא מבוסס של היסטוריה כמו גם רכוש לא מועט. יש בין בניין ובנים מפורסמים וחשובים, מראשני הבנקאים והסוחרים, מראשני המתיישבים בבתים שמוזקק לחומות העיר העתיקה, מייסדי בת-ספר ומקדמי חרבות, אנשים שהקימו מפעלים כלכליים נכבדים, מי שקנו הרבה קרקעות והיו פעילים מאוד בעשייה הציבורית וההתנדבותית. תורמים והשכלילים, אנשים שצאצאם וזא אצל מנהיגות הישוב והמדינה, ובעצמם קנו להם מקום של כבוד בחוגים האלה. אבל הם, מחד עקרון של כבוד שהוא אולי החוט המקשר ביניהם גם היום, לא ניספו מעולם בהישגים, לא ציינו את ייחוסם בכל מקום אליו הגיעו. עיתון הערה הספרית "כמערכת" הוא אולי הנמה המפוכחת היחידה שמעלה הם מרשים לעצמם לפאר, להחמיא לעצמם ולתהיילם לידיהם שאחריהם אומרים או כותבים עליהם הוא שאמרו - מועדון סגור. מי שמחזה לו, בין כה וכה לא נחשב במיוחד.

אבל לא רק הבכור העצמי תבע מחיר של אנונימיות ציבורית בכל הקשור לתרומת הקבוצה וזו להיסטוריה המקומית. הזמן והאנשים עשו את שלהם, ויקטוריה ולירד זוכרת "בית עם חממות, בלי מאסטרוס", אבל ספק אם הנינים שלה יודעים איפה בירושלים של היום היה רחוב ולירד של פעם, שרסוס ככתובתה של הסטאנהגדולה בתעוק והות יסנה ומצוהבה שהיא עייני מחזיקה ברשותה. סבתא, אבא, גרה ברחוב ולירד, בית פרטי מספר שלוש, ככה כתוב.

מנשה אלישר זוכר כפרוס שהיתה אליטה ספרית שבוכה "היתה שכבה עליינה והתחננה בין ספרים ואשכנזים היה עירוב מהשיבה העליונה של שתי העדות. ברור שמשפחות ותיקות ועשירות חיפשו קשרים עם משפחות ותיקות ודומות". ברור, "לא כמו היום, שבתור ובחורה לוקחים חדר מיד כשהם חברים. אז היה יסר של חיי משפחה שלא קיים היום", והוא משנה אותי אל עוד ספר שבו נכתב פרק בחולדות המשפחה.

רק דני אנגל צוחק על הכל ואומר שמה שהוא "וואללה מתגעגע" אליו זה הטיג, ממנו נאלץ להיפרד בעקבות התקליב שעבר לפני כשנה וחצי. "הכל שטויות שבשטויות, דברים מהמפגרה. אך אחד לא יודע מה היה לפני 200 שנה ולפני 700 שנה. בבית-הבנס הספרדי יש-א-ביכדל ועל שם הרב ישא ברכה, משפחת אלישר אני מושג את כל הספרים של השכונה, וזה כבר לא הספרים בהא הידיעה, הם גם מתורכית, עיראק ודמשק, אבל כלם ספרים".

הוא, אבא שלי, עם כל שביון הלב, היתה משיכה עם מסודת הבית המשותף. היינו כולנו באים אליה בשבתות, ותמיד היה סמור, היו עונות והה שירות טוב מאוד בבית, עזרה טובה, מבשלת, וחמים שהיה קונה ואליה שהיה מנקה בגרשות. היו חיים יפים. אבא שלי, שהכיר את כל העולם, היה אומר שלשבת בירושלים ולשחת כס תה תחת האנזה שלו - זה שווה הב".

אבל אחרי שבעלה נפטר וילדיה כבר היו בתל-אביב לא יכלה ויקטוריה להישאר לבד בעיר הקודש. "שנתיים אחותי מעט. בבית אחי מות בעלי ואו, בוקר אחד, באו הילדים לבושים כחול-לבן, עם ארורים וארגונים להעביר אותי. אני בכיתי והם אצרו: מה את מוכה תבואי להיות איתנו ועם הנכדים".

הזמנים השתנו. ואיום ערב בית דודת ביקור אצל סבתא, ועבורה ציבורית לא ממלאה את כל החללים.

העולם אפילו דרד בצופה וזה מהעיר גווארדהרה במקסיקו יש לה, מוכרת ואות חקיה להופעתה בפני הקהילה היהודית והקוסמית. חשוב לה להכיר איך בעלה הרפא היה טשייר כסף מתחת לבית של חלום חרקים, איך ברהמטצוה של בגם כידר לכמה יוממים בבית-הדומים יש ברהמטצוה באותו יום עצמו, ואלה קיבלו טעון ובגדים כמו גבן של משפחת ולירד, וחגגו איתם כסאות משותפים.

משנת 1951, שנתיים אחרי מות בעלה, היא בתל-אביב. בזמן עצמם, במשנים של איס צעיר, תקופה לא משמעותית בשבילה. "הלב נשאר בירושלים", היא אומרת. כשבילה בית הוריה הוא עדיין משו כמעט מחשי, והיא כבר בזמן לא לידה. "אז הצעיר אפרים נפטר בגיל 16 מילדת קרס והצתה אחי גיפה. זה שוב את חייה של אבא. אבל הגיבורה הלנה כגן ועד פעילות ענישה בריב הרצאות בתי





**ה**מיני חור. לא רק כאופנה נוסטלגית, נימיק שנוע-לנערות עם רגליים חזות. הוא חור ברצינות, כאופנה לכל הרגליים נחשפות לא רק במיני קצצר, גם בחצאיות באורך בך. מתאים שוב רואים אותו, אחרי כמעט עשור שכוסו בחצאיות ארוכות ובמכנסים. יכול להיות שזה הקיץ האחרון שבו כל האופציות עדיין פתוחות ואפשר להטות את הברכים, או לכסותן.

המטרה שתעלה עם הגשם הראשון. בפאזיס, זה תצוגה לאחרונה את בגדי החורף הבא, נותרו הברכים חשופות והחצאיות - קצרות. האגשים שעושים אופנה התכוונו לשינוי רדיקלי והולכים להחזיק אותנו לא רק בקצר - גם בצמוד. הם עושים זאת בסמטת "בחורה לנשיאת", סיסמה שהמיד הצליחה לשכנע נשים ללבוש בגדים לא נוחים. בשנות החמישים היו אלה מחזיקים שעצרו את הנשימה, ובעידן המיני הראשון - בגדים שאי אפשר היה להחביא בהם מבלי לחשוף את הברכים.

מי שלבשה מיני בשנות השישים עוד זוכרת. לדור שלא ידע היתה לאחרונה הדרגתית לראות אותו כשהוקרן בטלוויזיה המסר "סיפור אהבה". בשנות השישים לבשו מיני לא רק נערות, גם סבתות, המיני היה לא רק בגד - גם רגל, מוצר של התקופה, סמל למרד הצעירים. לא מעצבי פאזיס המציאו אותו. מרי קוואנס, בטיקאית לונדונית, היא שיצרה אותו כ"גימיק" והציגה אותו בחלון הראווה שלה בקניוני סטריט, סיסמה קטנה במרכז לונדון שבה התרכזו כמה בטיקים לצעירים, עם בגדים אודאגנאריים. עד אז לבש הנער בגדים מאורגנים ומסודרים, כמו של אבא-אמא, והשתדל ללכת בדרבם. אף אחד לא חשב שהעולם שייך לצעירים.

ואז קרו בבת אחת הרבה דברים. הסטודנטים בפאזיס הקימו באריקיות ויצאו להפגנות אלימות שדוערו את המוסר, יותר ויותר צעירים עזבו את הבית והאנימיסטיה ויצאו לגלות את עצמם ואת העולם, מושגים חדשים נולדו. ילדי הפרחים, קומנוגות, חשיש ומאריחואנה, הקסם המתחזק של ה"גורוס" חשיש ותודות המזרח, הטיפוסיים "שישי". בבת אחת נהפכו הנערים לזיכרון נוסף, "שישי". בבת אחת נהפכו הנערים לזיכרון נוסף, "שישי". בבת אחת נהפכו הנערים לזיכרון נוסף, "שישי".

על רקע זה אפשר להבין איך נשים בכל העולם קיצרו לפתע את הבגדים והתפשו ללבוש קטנות בשמלות קצרות והעצמות שיער ארוכות, כנזיות מפואות נבניות. אנדרה קיראד היה הראשון באופנה המאריסית שהבין את הכיוון החדש והטף את רגלי דוגמניותיו במינימום בגד ובקיצור - מיני. פייר קרדין והאחרים רצו אחריו מיד מאוד. מה שהתחיל כאופנת רחוב נהפך תוך שנה לאופנה ממוסרת.

האם זה קורה שוב? נכון לעכשיו, אי אפשר לדעת אם הקצר והצר יצליח לזרוע את המכפלות הארוכה ואת החצאיות הרחבות הנחות. קשה להאמין שכשננות השמונים - לאחר עשור של חופש אופנתי פריע ומשחרר - נשים שוב תכנענה לצוץ אופנה מלחיצה, וכולן תחשומנה ברכים וירכיים. אבל אל תמעיטו בזה השכנוע של המשרכת האיריה של תעשיית האופנה. אחרי שטיפת'מות של כמה חודשים, מתאונ ייראו החצאיות הארוכות מיושנות וקטנות. זה כבר קרה הרבה פעמים בעבר.

יורדית חנוך



אין קיצור. ירכיים חשופות במכפלות חצאיות בנות שנות ה-80 (צילום: "טאטי")



היו מבית דוד לאביב קיץ 82 (צילום: "טאטי")

# "או לא, לא שוב פעם מיני...!"

ומעצבים מנסים לכנות על כל הנשים בדים שאינם מחויבים. או מתמלא העוף בקורבנות אופנתיים, והמעצבים מנסים חרבה כסף. ממשק "ח"טוים", למרות האמריקניות. עדיין לא הגיעו כלל התנויות "טוים", שוב יש החוצפה להכתיב לנשים מה תלבושתן, ושוב מכריזים המעצבים: "קצרו את המכפלות, לזידיס, דמיני חור".

בניסיון כמו במארים לא השאירו המעצבים מקום לספק. הברכים שבות ונחשפות - וזהו. הכתבה ב"טיים" מזכירה להם זכויות עצובים מחעבר: מה קורה כאשר אומנות מתעלמת קולין דורה מעצבת אומה אמריקנית ממובלות של גיל והופעה מכובדת, ידועה.

## ברכים חשופות. סיבוב שני.

נכון לעכשיו, עדיין אי אפשר לדעת אם הקצר והצר יצליח לזרוע לגמרי את המכפלות הארוכה והחצאיות הרחבות הנחות שהורגלנו להן. אבל אין לזלזל בכוח השכנוע האדיר של תעשיית האופנה. אחרי שטיפת'מוח של כמה חודשים, ייראו החצאיות הארוכות מיושנות וקטנות. ונשים מכל הגילים שוב תחשומנה ברכים וירכיים. זה כבר קרה בעבר. בסרט הזה כבר היינו.

הכזא מן אל'ה







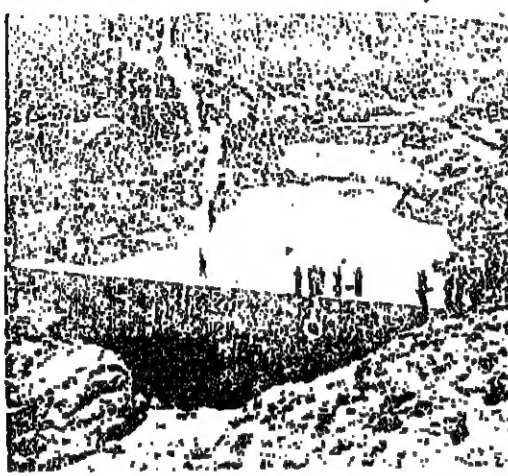




STUDY OF THE POLYMERIZATION

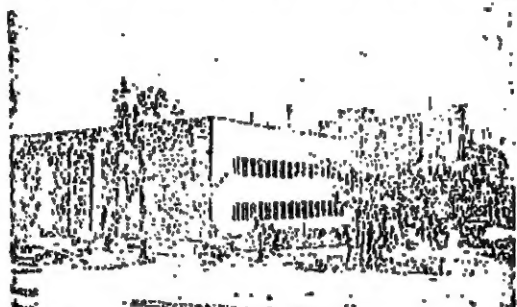
האגודות עולה ב-12 תפוזות 9.60 ₪

5433 098291-512



חוקרי חשמלה, משחתחי הסימס וניון הבינלאומי בירושלים, טייד  
בנלב והיקסמז ממראה הסבר ליד כורנוכ.

בית ציוני אה"ב בל"א



נמכס תלגי ובגיכחית אלמי מיוצגים תיערך טחר חניכח בים  
ציוני זרחיב בתיא

נחתמו הסכמים לסיוע  
אמריקני לישראל

[illegible]

הופיין: מצבנו  
הכספי הוקל  
זמננו

א. ז. דרומיין, יו"ר מועצת  
המנהלים נ"ל בקל לאתני המריץ  
הבוקר בלוד עם שורה מאחוריה  
כי "מעלות גורם הפסדים וזמי  
צליחת של שני וזמסוני יו"ר  
קף הביאו לידי קונסולידציה  
ממייסדת של מאזן התשלומים  
השלישי.

השבוע אין  
בשר

השבוע לא יחולק בשר  
לאוכלוניה.  
החלוקה הבאה תהיה כנראה  
בשבוע הבא, במנות של 100 גרם  
בשר קפוא. חולים יקבלו בשר  
השבוע.  
משלוח נוסף של בשר עומד  
לצאת מארגנטנה בימים הקרובים.

אום-תאלד —  
שכ' בן-עמי

הכפר הנטוש אנס-חאלד  
שבתחומי נתניה ייבא מעתה  
שכונת בדקני, על שם ראש עי-  
רית נתניה.

משטרה  
באילת

נקודת מסטרה תיפתח  
באילת ב-15 במאי. הבניין והקמ  
ע"ג מחלקת העבודות הציבוריות.

7. 6. 7. 9. 3. 8. 7. 7. 7.

[illegible]

**„נגבה“ לת"א**

האנית. וגם: "עמדת להניע  
למל-תל-אבים ביום ה' תחיה ו'  
אית-בוסעים ישראלית ראשונה  
מביאה בוסעים למל-תל-א'

„סטא-לין, סטא-לין! אס-תר, אס-תר!“

ה'חמ"ד  
ה'חמ"ה  
ב'ירושלים

חברת החשמל הישראלית  
בנתה בקריית לתרעמי הניר  
היעתקת עד כמות שאפשר  
בעזרתו וקנה קצרות רחוקות  
בנימוש בחשמל אחי עזתי  
מבצא אחת רחוקות  
קנת דרם לטור.

לגדל

התשלום  
לנכים

שר הבטחון מר ד. בן גוריון  
ביא בווז' לכנסת את דתיקון  
הצעת: זיק חנבים (תגמולים  
שיקום). למי תיקון זה והגדיל  
תשלומים לנכים במיוחד ניכר

רות ועבית קליין) ושלמה זהררי

חודשים בטקסיה על הולדת  
בית  
לדאיר' אחיה  
2.5.32 י"ח חסד, זקוקית

## 51 பிழைப்போ

מבצע  
ויסואקי  
"תה בריבוע"  
תם וכמעט \*  
...ועלים...  
תודה לכל המשתתפים במבצע  
ולעשרות אלפי הזוכים בטיסות לחו"ל  
מערכות תה, קנקנים ומאגית  
צבעונים יפהפיית

תודה לכל המשתתפים במבצע ולעשרות אלפי הזוכים בטיסות לחו"ל, מערכות תה, קנקנים ומאגים (ספלים) צבעוניים יפהפיים.

**שימו לב: לא כל הזוכים יקבלו פרסים.**

בחלק מן הארצות (בנות 100  
ר"ת שקיקים). נותרו כרטיסי מבצע.

בחלק מן הארצות (בנות 100  
ו-200 שקיקים). נותרו כרטיסי מבצע.  
רצו מהר וקנו:  
מצאתם כרטיס "תה בריבוע" - גרדו  
אותו...! אולי גם אתם זכיתם!

ד'תשנ"ה • לזכרון מיינסטור, רח' אבן גבירול 30 ת"א • קניון אילון רמתגן • שד' קוגל 29 חולון • רח' 55 ירושלים • רח' הדסה 49 בארשבע • רח' הרצל 186 וחובות • רח' ברודל 10 חיפה.

השבועי דה ווסט



## מועדון מטיילי מעדיב

**פרטים: "מועדון מטיולי מעריב"**  
 מערכת "מעריב", רח' קרליבן 2, חלוצים, טל. 439207-03  
 מחיר כרטיסות בין השעות 8.30 עד 18.00.

## מועדון מטיילי מעדיב

## מועדון מטיילי מעדינ

# טיולי קיץ 1987

## לגלות עולם נסתר עם מדריכי "נאות הכיכר"

- ★ תורכיה - מערב ומזרח. 10-18-19-20 יום.
- ★ יוגוסלביה - איטליה. 16-18-19 יום.
- ★ יוגוסלביה - הונגריה - אוסטריה. 17-18-23 יום.
- ★ פולין - הונגריה. 15 יום.
- ★ ספרד - פורטוגל והפירנאים. 15-20-21 יום.
- ★ דרום אמריקה. 20-23-32 יום.
- ★ ספארי בקניה. 9-16-23 יום.
- ★ סקנדינביה. 18 יום.
- ★ המזרח הרחוק. 30-35 יום.
- ★ טיולים בדגש מיוחד -
- ★ לחובבי טבע, אמנות או תיאטרון.

## חופשות וטיולים בחג השבועות

- \* **חופשה במלון "לרום" בירושלים.** (חמישה כוכבים). 2 - 6/6/87.  
 סיורים מודרכים באזור ירושלים, פגישה עם העתונות, ארוחות תג וערב שבת חגיגות, חצי פנסיון.  
 \* **חופשה וטיולים בשמורות הטבע והמפלים בגליל העליון.** 2 - 6/6/87.  
 4 לילות במלון "נוף הגליל" בחר כמען (ושלוש כוכבים), חצי פנסיון, תרדקה, ערב תקשורת עם  
 עתונאי מקריב, סיורים מודרכים באוטובוס באזור (כולל מנוסת באתרים).  
 \* **מדבר יהודה.** 2 - 3/6/87.  
 לילה בכפר הנופש ימצוקי דרעה" ויום סיור ברכב מדברי לתצפית נהל דרעה, ראש נקב חסר,  
 חרבת מנקושיה, חירבת אדור, רוג'ום אל טאקב.  
 \* **3 ימי טיול ונופש במלון "מרנע" ערד.** 2 - 4/6/87.  
 2 לילות במלון "מרנע" (שלושה כוכבים) בערד על בסיס חצי פנסיון, ביקורים באתר מערות קומראן,  
 שמורת עין גדי, מצדה, מרחצאות עין גדי, מצפה רמון - מרכז המבקרים החדש, מכתש רמון.  
 \* **סמינר מיוחד בשיתוף עם "שרשים":**  
 בנושא: **הכמת ישראל**  
 הסמינר יתקיים בירושלים במלון "מגדל הכנסת" בתאריכים: 2 - 3/6/87.

## טיולי יום בארץ

- \* יום טיול לגוש עציון. תאריך יציאת: 4.6.
- \* יום טיול לבמת חזר וסך המדבר. תאריך יציאת: 30.5.
- \* יום נופש ומרמא במרחצאות עין גדי. תאריכי יציאת: 23.5, 19.5.

## ספרות האמונה

ברצונו לחזות לכל משתתפי חקורס של מרז' לייבוויץ על הסבלנות ואורך חרות. מרז' לייבוויץ החלים ושב ללמד בקורס על ספרות האמנות - חקורס יתחזש כ־20 שנות 16.30 ויתקיים מדי יום רביעי ביצותא, ת"א.

טיוֹלִי גֶשֶׁר  
בִּהוּי דְּתִי  
כֶּשֶׁר

**אנו מציעים**  
**בקיץ 1987 (תשמ"ז)**

**טיולים וחופשות  
ליעדים הבאים:**

- ★ ארז"ב  
★ המזרח הדרומי  
★ אירופה הקלאסית  
★ סקנדינביה  
★ סמרד - מורטוגל  
★ יוגוסלביה - הונגריה  
טיוולים מיוחדים  
לצעירים ולגלי החזק

**מיל"ח - המכללה לקריאה מהירה**  
23 שנות נסיון ■ 40 אלף תלמידים ■ פיקוח אקדמאי

ע"ן הלקר'אלה המלודיה

תשעה לפגשים ולדיוקים: קודמים להם: ואז "יום יומי".

קריאה מהירה. קריאה, ריכוז, הבנה, זיכרון.  
**במיל"ה אחת: הצלחה!**

הירות, יכולת ריכוז וכושר הבנה, אפשרים הצלחה בלימודים אבודה. זה הזמן: בתוך תשעה גשים בני שעתיים, תכפיל מחוצות...) את מהירות קריאתך. זכר באופן משמעותי את כושר יכונן וההבנה.

**קריאה מהירה באה  
למקום עבודתך.**

מכון מיליה שולח את מיטב המורים להעביר את הקורס בקיבוצים, מתגייסים, בתיסטר ומקומות עבודה. בעשרות מסדות ומפעלים קוראים מהר ומגיעים להספק עבודה מרשים.

**סמליות  
ומרים מהר -  
וראים, מבינים  
צליחים.**

## קורס מיוחד

קורסים מיוחדים למנהלים ולבכירים  
מתקיימים במלון "דן-פורמה"  
בתל-אביב. פרטים והרשמה בטל:  
03-900153, 909879.

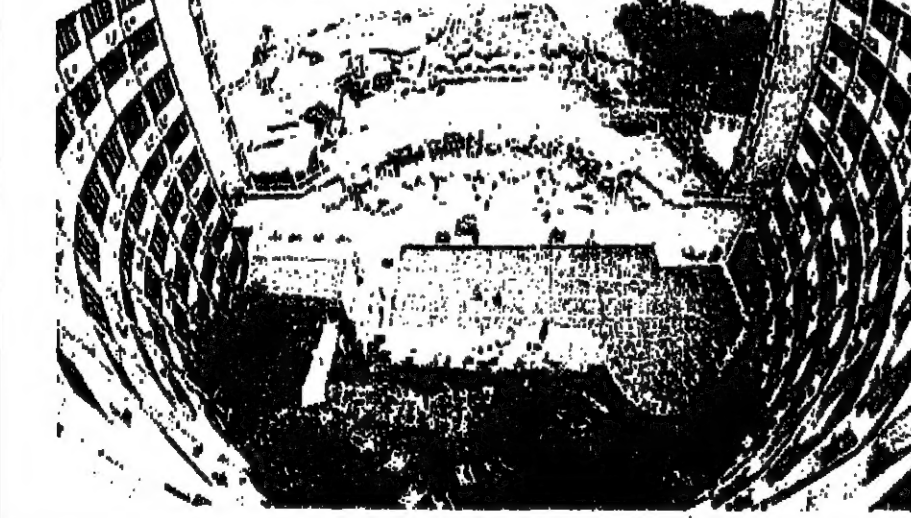
מרטין וחזמנות מיוחדות למקומות-עבודה, לקיבוצים, ולמתנ"סים:  
טל: 909870, 03-900153, 03-914858 - שרת: 03-914858

**קורסי הערב של "קריאה מהירה" יופתחו במקומות ובתאריכים הבאים:**

[illegible]

ח י ל ה

**מלון הולידיי טבריה**



באן, ממע כאן, 4 ימים ו-4 לילות ב-125 ש"ח

זוהל להעביר 4 ימים ו-4 לילות של  
זמשה מהנה שעליה חלמת

## הולידים מבריה

גם מועדון לילה ושלל תוכניות מגוונות, ריכת שחייה מחוממת, מועדון בריאות, זאונה, ג'אקווי, מתקנים רבים ואחרים, מנחה עשיר ומגוון בטעמים מיקנטיים.

**המבצע עד 5.7.87** (לא כולל חגים)

**גבי צה"ל** - עכשיו אפשר להתקבל למלון ולדיור עם הגייה ממשרד הבטחון, לאחר שנעשו מלון כל השיפורים הדרושים, ללא תוספת מחיר. **התקשרו עוד היום לטלפן** 3-2-1901-067.

ספרית מעריב -- ספרים מבית טוב

קצין בכיר במילואים מולה שבת חזקיהו ועלמה  
בזשאיריה רק סימני דרך מסתוריים ומבולבלים

**בתו** יורם קניוק במיטבו  
על מסע החיפוש והואש... על מערכת היחסים הסבוכת...  
על רגע חשבון הנפש... על חיי חשק...

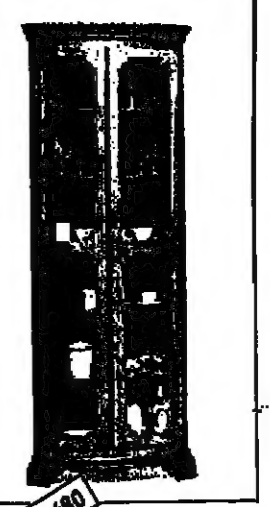
בקש עכשיו בחירות ובטחית מערים חלל אבינו דרך מ"ח 72' ויפנה בן יתירה 29' א"י שבעה קול 90

هكذا من الأشجار

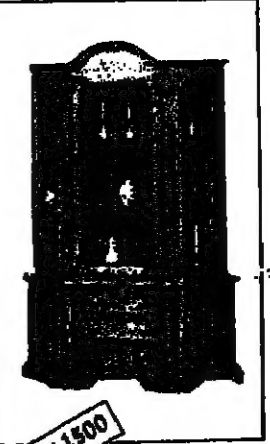


סוכנות ק"י שיווק מוספים מיוחדים במעריב - 03-332082

# יבוא איטלקי ואמריקאי אצל "דוויט וולבי" בדלית אל כרמל



ש"ח 680



ש"ח 1500



ש"ח 1275



ש"ח 800

**וודד לינאן**  
הכפר הדרומי דלת אל כרמל ממוקם על הכרמל. אם באים מכיוון חיפה, או לחילופין, מבית ארן, עוברים את הכפר הדרומי עוספית, ממשיכים בכביש המפותל והעוקלקל ומגיעים לכפר השכן דלת אל כרמל. בית העסק של סאלח חלבי ממוקם בצד שמאל של הכביש הראשי.

**נוני גולן לצרכן**  
סאלח חלבי חייל בעל חנות רחוקים בחיפה. לפני שנתיים החליט שכדאי להביא ישירות מהמקור ולמכור בזול, ולפי דבריו הוא הולך בארץ. בבית העסק שלו אפשר למצוא ריהוט איטלקי ואמריקאי המתאים לכל פנים ולכל חדר. אפשר למדוד בקטלוגים.

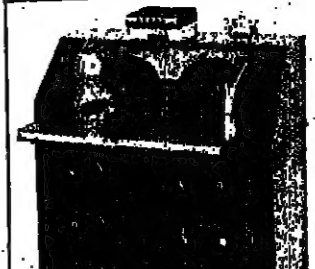
סאלח חלבי ממסר שיום אחד הגיע ישראלי לסיוע באור. הוא נכנס לבית העסק של דוויט חלבי, התיישב ונסע בחזרה לביתו. בירר מחירים, חזר לדלת אל כרמל עם משאית, חשבונית עליון את הדמיית וחדר. "זאת עוד חסד חרבה כסף", אמר סאלח.

לבחור רחוקים ואף ריסוד. אם הריחוק שבתר אינו מצוי במלאי, יתא עליו להמתין 30 עד 45 יום לריחוק מאיטליה ו-60 יום לריחוק מארה"ב. במקר זמן זה יגיע הריחוק וסאלח יטלמן אליו אליו לחידיע.

**עידון איטלקי ופאר אמריקאי**  
בבית העסק מבחר עשיר של ארונות מינורים עשויים עץ וזכוכית, מעוצבים בעדינות, שידות אלגנטיות, שולחנות סלפון יפחפיים, שולחנות כתיבה ושולחנות סלפון מרשימים, שולחנות סלפון וסטריו, ברים מזדורים וחודרי שיעה מפוארים. דוגמאות חדשות של כרסאות הגיעו מארה"ב: משערים לאחור על מסעדה חכמה וחודים הרגלים עולה. גם מרגיע וגם נוח למפת בטלפון.

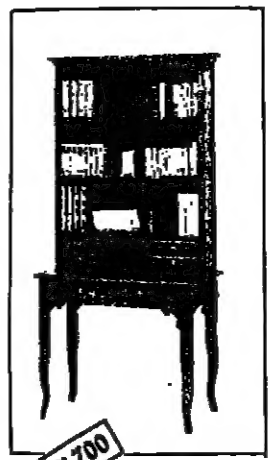
**מה עוד חדש? - ילדינו נרדמים במכוניות!**

סאלח מביא מאיטליה ריהוט מקורי לחודי ילדים, ריהוט משופשף נשן ילד: מיטת בצורת משאית ולח מרוברים שולחן כתיבה וספסל. כאשר חילי פונת לישון הוא ממת את הספסל, הספסל מסתובב בקלות על צירו וכך מתאימת המיטה לנחת על חילי נראה מעל 3 חדלות בחוד של חילי נראה במבט ראשון כתמונה. הצעירים האטלקים מתארים עליו כביש, רמזור וחרים סביב "דוויט חלבי" הם היחידים המביאים ריהוט זה.

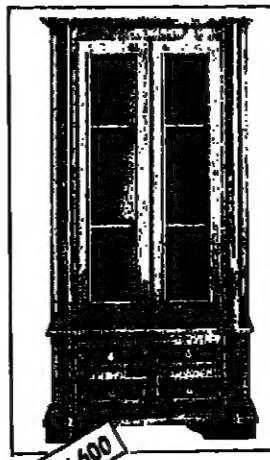


ש"ח 320

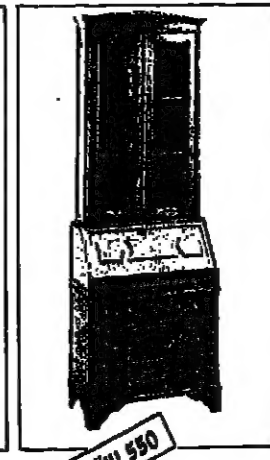
כל המצויים בוללים נוע"מ.



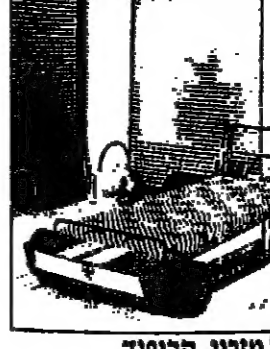
ש"ח 700



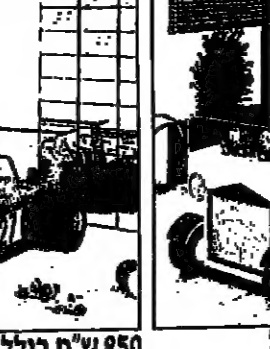
ש"ח 600



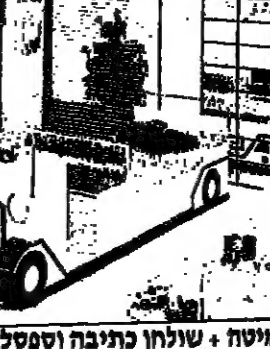
ש"ח 550



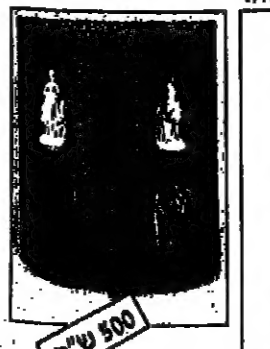
ש"ח 950



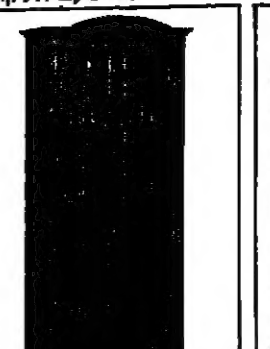
ש"ח 1250



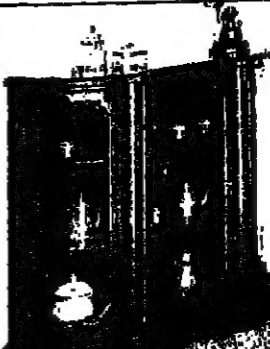
ש"ח 900



ש"ח 500



ש"ח 550



ש"ח 650



ש"ח 750



ש"ח 1200



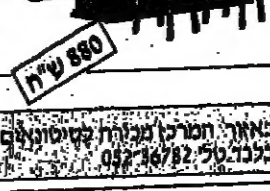
ש"ח 1050



ש"ח 1150



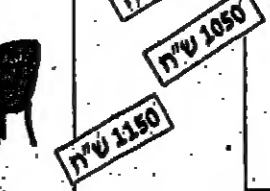
ש"ח 1350



ש"ח 1550



ש"ח 1150



ש"ח 1350



ש"ח 1550

## ארבעים שנות

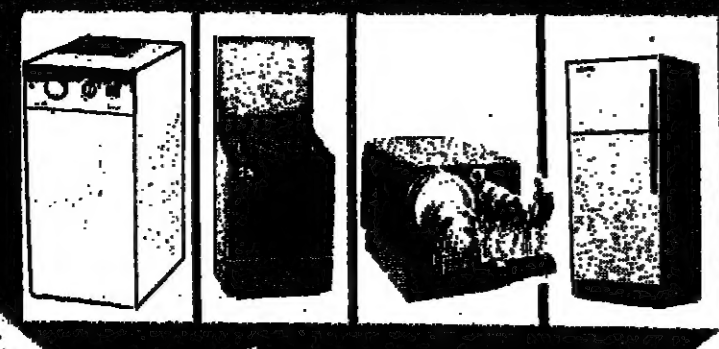
כחול לבן  
בבשביד לצרכן

טכניון חופש ליהודים ולערבים

קנה מוצר איכותי של

# איסקור

## ב-7 חשלומים חודשיים שווים



הצעה מיוחדת  
על קניה במחזמן

מאווררים 10% הנחה

שימורית 125

מעבד מזון 490  
פדלורד

בלעד' במשבד לצרכן  
עד סוף החודש!

הזד' מ' אל' חל'ל